

BOLETÍN TRIMESTRAL

JULIO - AGOSTO - SEPTIEMBRE

2024

Carta de la Presidenta

Queridos amigos,

Estamos empezando el último año de trabajo bajo esta Junta Directiva. Nos dio mucho gusto dar un informe sobre nuestras actividades y finanzas durante la Reunión Ordinaria de la Asamblea General de agosto de este año y agradecemos su confianza para continuar hasta agosto de 2025. Con ya varios años de experiencia en la Junta Directiva y, conforme les mostramos durante la Asamblea, hemos logrado agrupar nuestras actividades en tres ejes fundamentales de trabajo: fortalecimiento institucional, formación continua y comunicación. Nos agrada informar sobre los avances en estos tres campos.

En el tema de fortalecimiento institucional, hemos participado activamente en las reuniones del ICOM, firmamos el convenio de cooperación con el INGUAT y logramos la actualización de nuestro Manual de Políticas y Procedimientos. Las gestiones con el Buró de Convenciones llevaron a las visitas de algunos de sus miembros al Museo de La Merced, Museo Nacional de Historia y MUSAC y hay interés en seguir con otros museos. Siempre en el tema de las gestiones con instituciones afines y pasándome al tema de la formación continua, me da mucho gusto informarles que junto con el Centro Cultural de España y la Dirección Técnica de Museos estamos organizando un Seminario Técnico de Museos con tres módulos que se llevarán a cabo en noviembre, diciembre y enero. Próximamente les daremos más detalles.

Siguiendo con el tema de formación, el diplomado “Preservación, Revitalización y Promoción de los idiomas mayas en los museos” ha tenido buena participación y las sesiones han sido ofrecidas por académicos de gran experiencia y profesionalismo. Los talleres de arte han sido de gran éxito, superando las expectativas de los participantes. Tuvimos la oportunidad de conocer y hacer una visita técnica al Museo Luis de León en donde constatamos el trabajo que se hace con la comunidad de San Juan el Obispo. El Club de Lectura se reúne periódicamente y se encuentra participando en la cuarta consulta para la revisión del Código Deontológico.

En el tema de comunicación, la actividad en las redes ha aumentado, tenemos planeado participar en la Noche de los Museos en el Marco del Festival del Centro Histórico a fin de dar a los visitantes de esa noche información sobre la AMG-ICOM Guatemala, los museos y las inscripciones para 2025. Además, se está trabajando para ampliar el manual de imagen con plantillas para invitaciones, esquelas, calendario y boletín, así como protocolos para comunicados que esperamos sea aprobado por la Asamblea en febrero de 2025.

Encuentren en las siguientes páginas las fotos de lo realizado durante julio, agosto y septiembre de este año. Quedo siempre a sus órdenes por cualquier duda, comentario o sugerencia.

Beatriz Quevedo

PRESERVACIÓN, REVITALIZACIÓN Y PROMOCIÓN DE LOS IDIOMAS INDÍGENAS EN LOS MUSEOS

La **Asociación de Museos de Guatemala** le invita al diplomado virtual para profesionales de museos y personas de áreas afines a la educación bilingüe intercultural que tiene como objetivo preservar, revitalizar y promover los idiomas indígenas en los museos, fortalecer las alianzas entre museos y establecer una museología intercultural para la protección y divulgación del patrimonio lingüístico. El diplomado es avalado por el Centro Universitario de Santa Rosa de la USAC.

Curso gratuito.
8 talleres vía Zoom, los miércoles de 10:00 a 12:00 hrs.
Carga académica: 40 horas
Al inscribirse se le enviará a su correo el enlace de Zoom para el primer taller del miércoles 3 de julio.

Programa académico a desarrollarse de manera virtual.
03 de julio - Conferencia inaugural - Museología intercultural
24 de julio - Los calendarios mayas y su posible uso en los museos.
14 de agosto - El Popol Wuj y su importancia en la narrativa de los museos.
28 de agosto - La escritura con jeroglíficos mayas.
11 de septiembre - El lenguaje simbólico de los tejidos mayas.
25 de septiembre - Música y danzas tradicionales con sus parlamentos y recitados.
9 de octubre - Lingüística de los idiomas indígenas.
23 de octubre - Materiales y metodologías para enseñar idiomas nacionales.
13 de noviembre - Clausura y entrega de diplomas.

Inscripción por medio del código QR.
Más información: capacitaciones@museosdeguatemala.org

JULIO



JULIO 3

Inauguración del diplomado “Preservación, revitalización y promoción de los idiomas indígenas en los museos” financiado por SAREC ICOM con la participación la presidenta de ICOFOM LAC, Scarlet Galindo, el presidente de ASOCUGUA, Mario Rodríguez y la presidenta de AMG-ICOM Guatemala Beatriz Quevedo. La sesión inaugural Museología Intercultural estuvo a cargo de Mauricio Vanheusden con la participación de 78 profesionales de museos.

Club de lectores con el tema “Historia del arte egipcio”



JULIO 6

Participación de Beatriz Quevedo, presidenta de la AMG-ICOM Guatemala en la Asamblea General de ICOM LAC.



JUNIO 25 Y JULIO 2

Primer taller de educación comunitaria del Proyecto SAREC-ICOM en el Museo Comunitario T-21 de San Pedro Pinula para promover el arte de la cerámica de las alfareras del Pueblo Maya Poqomam y la ENAP. Participaron 24 alfareras y 222 jóvenes de San Pedro Pinula en los distintos talleres educativos.

JULIO

Choltun: 13 B'aqtun, 0 K'atun, 11 Tun, 13 Winaq, 13 C
Cholq'ij: 12 Aj
Ab': 16 Xul

Ri Cholq'ij pa taq k'utb'anob'al **Calendarios Maya y su uso en Museos**

Raxche' Rodríguez Guaján
Chi Iximulew – Guatemala 24 de julio de 2024

Logos: Decenio Internacional de las Lenguas Indígenas 2022-2032, Asociación de Museos de Guatemala, ICOM, MICOPOM LAC, ASOCUGUA, Cooperativa El Placentero San Marcos, USAC.

JULIO 24

Segundo taller virtual del diplomado SAREC-ICOM sobre el calendario maya y sus posibles usos en los museos, impartido por Raxche' Rodríguez con la participación de 71 profesionales de museos.



JULIO 27 Y AGOSTO 2

Segundo taller de educación comunitaria del Proyecto SAREC-ICOM en el Museo Xinka de Cuilapa para interpretar el arte de la música con el grupo Guayacán. Participaron 30 músicos y 322 jóvenes de Santa Rosa en los distintos talleres educativos.

AGOSTO



AGOSTO 5

Reunión de ICOM Guatemala.



AGOSTO 7

Firma del convenio de cooperación con el INGUAT.



» AGOSTO

AGOSTO 7

Club de lectores con el tema “Museología latinoamericana: 200 años de alineación cultural.”



AGOSTO 19

Tercer taller de educación comunitaria del Proyecto SAREC-ICOM y visita Técnica de AMG-ICOM en la Casa Museo Luis de Li6n para interpretar la poesía de Luis de Li6n. Participaron 10 miembros de AMG-ICOM y 259 j6venes de La Antigua Guatemala en los distintos talleres educativos.

AGOSTO 27

Asamblea General de la AMG-ICOM Guatemala.



AGOSTO 8

Taller de grabado de ICOM SAREC para ilustrar la obra del poeta Luis de Li6n impartido por el maestro Carlos Hernandez con la participaci6n de 9 artistas visuales.



AGOSTO 14

Tercer taller virtual del diplomado SAREC-ICOM sobre el lenguaje simb6lico de los tejidos mayas, impartido por Violeta Guti6rrez con la participaci6n de 55 profesionales de museos.



SEPTIEMBRE



SEPTIEMBRE 4

Cuarto taller virtual del diplomado SAREC-ICOM sobre la escritura con jeroglíficos mayas, impartido por Camilo Luín con la participación de 56 profesionales de museos.



SEPTIEMBRE 4

Visitas del Buró de Convenciones a varios museos de miembros de la AMG-ICOM Guatemala, en el Centro Histórico.



SEPTIEMBRE 11

Quinto taller virtual del diplomado SAREC-ICOM sobre el Popol Wuj y su importancia en la narrativa de los museos, impartido por Lina Barrios con la participación de 49 profesionales de museos.



SEPTIEMBRE 25

Sexto taller virtual del diplomado SAREC-ICOM sobre la música y danzas tradicionales, impartido por Samuel Franco con la participación de 53 profesionales de museos.



SEPTIEMBRE 11 AL 14

Cuarto taller de educación comunitaria del Proyecto SAREC-ICOM en coordinación con el Museo U-22 de Jutiapa para promover la medición del tiempo y el idioma y la cultura Xinka. Participaron 1132 jóvenes de Jutiapa en los distintos talleres educativos.





SEPTIEMBRE 11 Y 25

Taller para maestros “El Museo: un libro abierto para la educación”



Un libro abierto
para la educación
Los museos como recurso pedagógico

Taller #1 **MIÉRCOLES 11 SEPTIEMBRE**
Taller #2 **MIÉRCOLES 25 SEPTIEMBRE**

Modalidad: Virtual
De 15:00 a 17:00 hrs.

¡TE ESPERAMOS!

Escuela de Formación Pedagógica PIEDRASANTA

Asociación de Museos de Guatemala ICOM consejo internacional de museos Guatemala

APARTA LAS FECHAS

Próximo Seminario Técnico de Museos organizado por Centro Cultura de España en Guatemala, la Dirección Técnica de Museos de la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural y la AMG-ICOM Guatemala.

Módulo I
20-22 de noviembre

Módulo II
9-13 de diciembre

Módulo III
Enero de 2025

Próximamente enviaremos más información al respecto.