

SEPTIEMBRE 2021 - AGOSTO 2022

MEMORIA DE LABORES

**Asociación de Museos de Guatemala -
Comité Nacional ICOM Guatemala**

Carta de la Presidenta de AMG-ICOM Guatemala

Directorio

Socios activos

Informe financiero

- Balance general
- Estado de resultados
- Flujo de efectivo
- Informe de ingresos
- Informe de egresos
- Solvencia fiscal

Logros, gestiones y actividades

Visitas técnicas realizadas a museos asociados

Curso virtual: Elaboración del Plan Museológico

Acciones de ICOM Guatemala

Alianzas estratégicas

CONTENIDO

CARTA DE LA PRESIDENTA DE LA AMG-ICOM GUATEMALA



Beatriz Quevedo

Queridos amigos, asociados de la AMG-ICOM Guatemala:

Es un gusto dirigirme a ustedes para presentarles la Memoria de Labores 2021-2022. Es un documento completo que muestra con imágenes lo que hemos realizado durante el último año de nuestra gestión como Junta Directiva. Permítanme entonces, alejarme del informe de labores y enfocarme en las personas que han realizado el trabajo.

Hace tres años nos dieron su voto de confianza para tomar los cargos que dirigirían nuestra Asociación. La Junta Directiva ha cambiado su configuración a lo largo de este tiempo y quiero aprovechar la oportunidad para agradecer a cada uno que se unió a este esfuerzo y que con su trabajo dio empuje a lo que nos proponíamos realizar: a Anabella Coronado por su visión académica, a Mariflor Solís por su practicidad, a José Mario Maza por su análisis de la situación financiera y a Sofía Paredes por la generosidad con su experiencia en otras juntas directivas. Valoro sobremanera su amistad y acompañamiento. Iniciaron esta aventura con nosotros y por diversas situaciones y en diferentes momentos, se retiraron, pero marcaron el camino para seguir adelante.

A los miembros de la Junta Directiva actual: Andrea Pineda, parte del grupo inicial y una magnífica vicepresidenta, siempre dulce, gentil y responsable. Ella ha trabajado en la comisión de capacitación y es nuestra moderadora estrella. María Elena de Arce, analítica y precisa, ha llevado desde el inicio un trabajo de secretaría impecable. Con cautela y calma, va en busca de la excelencia. Patricia Quezada, siempre sonriente y entusiasta, con el ojo puesto en la exactitud, tomó la tesorería con gran dedicación e hizo un equipo formidable con la contadora para llevar la tesorería al día. Es encargada también del Club de Lectura que dirige con pasión. Mauricio Vanhuesden, abierto y metódico, con un gran compromiso en la formación profesional, ha dirigido las capacitaciones con éxito y con una gran generosidad en tiempo y recursos. Es la voz social de nuestra Junta Directiva. Selvin García, creativo y propositivo, ha apoyado todas nuestras publicaciones en contenido y con un diseño gráfico original y llamativo. Hizo los valiosos programas del Mes de los Museos y nos llevó a la modernización del logo de nuestra asociación. Gabriela Alonzo, siempre alegre y actual, ha sido la encargada del boletín y de compilar nuestras actividades. Nos mantiene al día de las noticias sobre patrimonio y su gestión. A ellos, mi infinito agradecimiento no solo por el trabajo, sino por su cercanía, comprensión y paciencia. Hemos tenido 72 reuniones de la Junta Directiva, siete reuniones de la Asamblea General y cinco de ICOM. El informe de trabajo que hoy presentamos es gracias a su responsabilidad y compromiso.

No puedo dejar de mencionar a nuestros queridos colaboradores, siempre dispuestos a hacer lo necesario: Susana Campins, que nos apoyó con la actualización de la página web y nos dio una plática sobre el año del vidrio; Rossanna Valls, Óscar Mora y Elisa Mencos, que crearon el reglamento que hoy será aprobado y han colaborado en los cursos de capacitación; Elisa también dirigió el trabajo de la definición de Museo para el ICOM. Elisabeth de Natareno nos representó en el proyecto Museos para Llevar de ICOM Costa Rica, José Mario Maza hizo un directorio de museos.

Muchos otros nos han apoyado con conferencias o nos han recibido en sus instituciones con gran generosidad y nos han enriquecido con su conocimiento: Roberto Andréu, Aldo Bianchi, Brenda Bocaletti, Samuel Franco, Liwy Grazioso, Ana Lucía Méndez, Guillermo Monsanto, Claudia Monzón, Sofía Paredes y la Fundación Ruta Maya, quien nos permite tener una sede, va para ustedes también mi aprecio y admiración.

Y a todos los que participan de nuestras actividades, que hacen que el trabajo valga la pena, que nos llenan con sus comentarios y sugerencias,

¡MIL GRACIAS!

DIRECTORIO

JUNTA DIRECTIVA 2019 - 2022

Presidenta	Beatriz Quevedo
Vicepresidenta	Andrea Pineda
Secretaria	María Elena Rojas de Arce
Tesorera	Patricia Quezada
Vocal I	Mauricio Vanheusden
Vocal II	Selvin García
Vocal III	Ma. Gabriela Alonzo

DIRECTORIO

CONTACTOS



www.museosdeguatemala.org



comunicaciones@museosdeguatemala.org



[@museosdeguatemala](https://www.facebook.com/museosdeguatemala)



[@asocmuseosdeguatemala](https://www.instagram.com/asocmuseosdeguatemala)

SOCIOS ACTIVOS 2022

DIRECTORIO

Isabel Aguirre

Ma. Gabriela Alonzo Meléndez

Ana Coralía Anchisi de Rodríguez

Roberto Andreu

Cecilia Anleu de Bautista

Elizabeth Barrios de Natareno

Aldo Bianchi

Pablo Blanco

Brenda Bocaletti

Susana Campins

Nora Campos de Romero

Inés María Cruz

Pilar Cruz García

Sylvia Lorena Dávila

Annoushka Devaux Arévalo

María Mercedes Estrada

Fabiana Flores Maselli

Samuel Franco Arce

Marilda García de Cruz

Selvin García

Livy Grazioso

Violeta Gutiérrez

Eugenia Herrera de Banús

Ingrid Klanderud

Rosa María Lima

Edgar Miguel López Álvarez

Estuardo Mata

José Mario Maza

Elisa Mencos Quiroa

Ana Lucía Méndez

María Eugenia Méndez

Guillermo Monsanto

Ana Claudia Monzón de Suasnívar

Claudia Monzón Sosa

Sofía Catalina Paredes Maury

Nudia Andrea Pineda Copin

Lucía Prado de Obiols

Beatriz Quevedo

Patricia Quezada

Ana Sylvia Ramírez

María Elena Rojas de Arce

Lucila Sierra

Rossana Valls

Mauricio Vanheusden

José Leonel López

María Andrea Vides

Jennifer Lima

Marta Patricia Cifuentes

Oscar Mora

INFORME FINANCIERO



**Balance
general**



**Estado de
resultados**



**Flujo de
efectivo**



**Informe de
Ingresos**



**Informe de
Egresos**



**Solvencia
Fiscal**



**Estados financieros del
1 de enero al 31 de julio de 2022**

ASOCIACION DE MUSEOS DE GUATEMALA-COMITE NACIONAL ICOM GUATEMALA
BALANCE GENERAL DEL 01/01/2022 AL 31/07/2022

1.	ACTIVO			129,812.72
1.1. . . .	ACTIVO CORRIENTE		122,466.73	
1.1.01. . .	CAJA Y BANCOS		121,666.73	
1.1.01.01. .	CAJA	500.00		
1.1.01.01.02.	CAJA CHICA	500.00		
1.1.01.02. .	BANCOS		121,166.73	
1.1.01.02.01.	BANCO INDUSTRIAL CUENTA 8020005651	115,745.70		
1.1.01.02.02.	BANCO INDUSTRIAL AHORRO 3140679213	5,421.03		
1.1.02. . .	CLIENTES Y DOCUMENTOS POR COBRAR		800.00	
1.1.02.01. .	CLIENTES			
1.1.02.01.01.	CLIENTES			
1.1.02.03. .	CUENTAS POR COBRAR		800.00	
1.1.02.03.01.	CUENTAS POR LIQUIDAR	800.00		
1.2. . . .	ACTIVO NO CORRIENTE		7,345.99	7,345.99
1.2.01. . .	PROPIEDAD PLANTA Y EQUIPO		7,345.99	
1.2.01.01. .	PROPIEDAD PLANTA Y EQUIPO		24,979.98	
1.2.01.01.03.	MOBILIARIO Y EQUIPO	7,698.99		
1.2.01.01.04.	EQUIPO DE COMPUTACION	17,280.99		
1.2.01.02. .	DEPRECIACION ACUMULADA		(17,633.99)	
1.2.01.02.02.	DEPRECIACION ACUMULADA MOBILIARIO Y EQUIPO	(6,755.37)		
1.2.01.02.03.	DEPRECIACION ACUMULADA EQUIPO DE COMPUTACION	(10,878.62)		
2.	PASIVO			300.00
2.1. . . .	PASIVO CORRIENTE		300.00	
2.1.01. . .	OBLIGACIONES COMERCIALES Y NO COMERCIALES			
2.1.01.01. .	PROVEEDORES			
2.1.01.01.01.	PROVEEDORES			
2.1.05. . .	COBROS POR ANTICIPADO		300.00	
2.1.05.01. .	ANTICIPO SOBRE VENTAS		300.00	
2.1.05.01.02.	ANTICIPO DE MEMEBRECIAS	300.00		
3.	CAPITAL, RESERVAS Y RESULTADOS			22,973.07
3.1. . . .	CAPITAL		2,730.00	
3.1.01. . .	CAPITAL		2,730.00	
3.1.01.01. .	CAPITAL	2,730.00		
3.1.01.01.01.	CAPITAL AUTORIZADO	2,730.00		
3.2. . . .	RESULTADOS		20,243.07	
3.2.02. . .	RESULTADO DE EJERCICIOS ANTERIORES		20,243.07	
3.2.02.01. .	RESULTADO DE EJERCICIOS ANTERIORES	20,243.07		
3.2.02.01.01.	EXCEDENTE DE INGRESOS SOBRE GASTOS ACUMULADO	20,243.07		

RESUMEN DEL BALANCE GENERAL			
ACTIVO	129,812.72	PASIVO	300.00
		CAPITAL	22,973.07
		EXCEDENTE DE INGRESOS	106,539.65
TOTAL	129,812.72	TOTAL	129,812.72

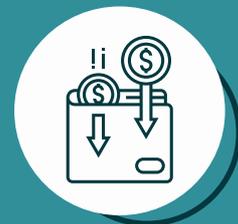
ASOCIACION DE MUSEOS DE GUATEMALA-COMITE NACIONAL ICOM GUATEMALA
ESTADO DE RESULTADOS DEL 01/01/2022 AL 30/07/2022

4.	INGRESOS			120,458.57
4.1. . . .	INGRESOS		120,458.57	
4.1.02. . .	SERVICIOS		120,458.57	
4.1.02.02. .	SERVICIOS NO AFECTOS	120,458.57		
4.1.02.02.01.	DONACIONES MEMBRESIAS	27,246.99		
4.1.02.02.02.	DONACIONES	93,211.58		
5.	COSTOS Y GASTOS			13,936.37
5.2. . . .	COSTOS Y GASTOS INDIRECTOS		13,936.37	
5.2.01. . .	COSTOS Y GASTOS ADMINISTRATIVOS		13,936.37	
5.2.01.02. .	GASTOS ADMINISTRATIVOS	13,936.37		
5.2.01.02.04.	GASTOS GENERALES	993.65		
5.2.01.02.13.	CUOTAS Y MEMBRESIAS	7,049.80		
5.2.01.02.16.	LICENCIAS DE SOFTWARE	234.52		
5.2.01.02.18.	MULTAS E INTERESES FISCALES	30.00		
5.2.01.02.23.	SERVICIOS TECNICOS Y PROFESIONALES	3,434.00		
5.2.01.02.25.	DEPRECIACION EQUIPO DE COMPUTACION	1,926.19		
5.2.01.02.26.	DEPRECIACION MOBILIARIO Y EQUIPO	138.81		
5.2.01.02.30.	PAPELERIA Y UTILES	129.40		17.25
6.1. . . .	OTROS INGRESOS			17.25
6.1.01. . .	OTROS INGRESO FINANCIEROS		17.25	
6.1.01.01. .	OTROS INGRESOS FINANCIEROS	17.25		
6.1.01.01.02.	OTROS INGRESOS	17.25		
7.	OTROS GASTOS			
7.1. . . .	OTROS GASTOS			
7.1.01. . .	OTROS GASTOS			
7.1.01.01. .	OTROS GASTOS FINANCIEROS			
7.1.01.01.01.	GASTOS BANCARIOS			

RESUMEN	
TOTAL INGRESOS:	120,475.82
TOTAL GASTOS:	13,936.37
EXCEDENTE DE INGRESOS SOBRE GASTOS	106,539.45

ESTADO DE ORIGEN Y APLICACIÓN DE FONDOS 2022

	ENERO	%	FEBRERO	%	MARZO	%	ABRIL	%	MAYO	%	JUNIO	%	JULIO	%	ACUMULADO	%
INGRESOS																
CUOTAS ORDINARIAS	0.00	0%	13,235.14	100%	12,236.85	100%	350.00	100%	1,600.00	100%		0%	0%		27,421.99	23%
DONACIONES	0.00	0%		0%		0%		0%		0%	93,211.58	100%	0%		93,211.58	77%
TOTAL INGRESOS	0.00	0%	13,235.14	100%	12,236.85	100%	350.00	100%	1,600.00	###	93,211.58	100%	0.00	0%	120,633.57	###
GASTOS																
ALMUERZO PLANIFICACIÓN		0%	-383.75	-3%		0%		0%		0%		0%			-383.75	0%
COPIAS ACTAS JD		0%	-92.00	-1%		0%		0%		0%		0%			-92.00	0%
REFACCIONES ASAMBLEA		0%	-360.00	-3%		0%		0%		0%		0%			-360.00	0%
CUOTA ICOM PARIS		0%		0%	-7,049.80	-58%		0%		0%		0%			-7,049.80	-6%
CARNETS		0%	-80.00	-1%		0%		0%		0%		0%			-80.00	0%
ENCLADERNADO DE MANUALES		0%	-28.00	0%		0%		0%	-21.40	0%		0%			-49.40	0%
REFRIGERIO SONIDOS ANCESTRALES		0%		0%	-82.90	-1%		0%		0%		0%			-82.90	0%
REFRIGERIO FUNBA		0%		0%	-75.00	-1%		0%		0%		0%			-75.00	0%
RELLENO DE CARTUCHOS		0%		0%		0%		0%		0%		0%			0.00	0%
SERVICIOS DE CAPACITACION		0%		0%		0%		0%		0%		0%			0.00	0%
IMPRESIÓN DE RECIBOS		0%		0%		0%		0%		0%		0%			0.00	0%
SERVICIOS DE CONTABILIDAD	-315.00	0%	-330.00	-2%	-379.00	-3%	-365.00	-104%	-365.00	0%	-365.00	0%	-365.00	0%	-2,484.00	-2%
SOLVENCIA FISCAL		0%	-30.00	0%		0%		0%		0%		0%			-30.00	0%
SERVICIO LAPTOP		0%		0%		0%		0%		0%	-200.00	0%			-200.00	0%
HOSTING CORREO		0%		0%		0%		0%		0%		0%			0.00	0%
RENOVACIÓN ANTIVIRUS		0%		0%		0%		0%		0%	-234.52	0%			-234.52	0%
CERRAJERIA		0%		0%		0%		0%		0%		0%			0.00	0%
COMPRA DE FOLDERS Y TINTA		0%		0%		0%		0%		0%		0%			0.00	0%
ARCHIVO AMG		0%		0%	-750.00	-6%		0%		0%		0%			-750.00	-1%
CANCELACION DE NOMBRAMIENTOS		0%		0%		0%		0%		0%		0%			0.00	0%
VARIOS		0%		0%		0%		0%		0%		0%			0.00	0%
TOTAL GASTOS	-315.00	0%	-1,303.75	-10%	-8,336.70	-68%	-365.00	####	-386.40	0%	-799.52	0%	-365.00	0%	-11,871.37	-10%
CAMBIOS EN ACTIVOS Y PASIVOS																
DONACIONES CON RECIBOS DE FEBRERO	5,930.24		-5,930.24										300.00		300.00	
PENDIENTE DE PAGO REFACCIONES ASAMBLEA			360.00		-360.00										0.00	
DONACIONES CON RECIBOS DE MARZO			4,216.50		-3,866.50		-350.00								0.00	
REINTEGRO DONACIÓN AIDA LUCILA SIERRA			-175.00												-175.00	
DONACION CON RECIBO DE JUNIO									93,211.58		-93,211.58				0.00	
RETENCIÓN ISR A PAGAR EN MAYO															0.00	
POR PAGAR SERVICIOS DE CAPACITACION															0.00	
CAJA CHICA POR PAGAR					157.90		-157.90		21.40		-21.40				0.00	
AJUSTE POR SALDO DE CAJA QUE VENIA															0.00	
FONDO DE AHORRO			-2,570.71												-2,570.71	
TOTAL EN CAMBIOS ACTIVOS Y PASIVOS	5,930.24		-4,099.45		-4,066.60		-507.90		93,232.98		#####		300.00		-2,445.71	
PROYECTOS DE INVERSIÓN																
COMPRA DE MOBILIARIO Y EQUIPO																
ARCHIVO DE 3 GAVETAS															0.00	
COMPRA DE EQUIPO DE COMPUTO	0.00														0.00	
LAPTOP Y EXTRAS															0.00	
TOTAL PROYECTOS DE INVERSIÓN	0.00		0.00		0.00		0.00		0.00		0.00		0.00		0.00	
EFFECTIVO GENERADO EN EL AÑO	5,615.24		7,831.94		-168.45		-522.90		94,446.58		-820.92		0.00		106,316.49	
EFFECTIVO AL INICIO DEL AÑO	9,429.21		15,044.45		22,876.39		22,707.94		22,185.04		#####		#####		9,429.21	
EFFECTIVO AL FINAL DEL AÑO	15,044.45		22,876.39		22,707.94		22,185.04		116,631.62		#####		#####		115,745.70	



Informe de Ingresos

Asociación
de Museos de
Guatemala

ICOM consejo
internacional
de museos
Guatemala

INFORME DE INGRESOS Y EGRESOS 1 DE ENERO AL 31 JULIO 2022

INGRESOS

<u>RUBROS</u>	DEBE	HABER	SALDO
SALDO AL 31 DICIEMBRE 2021			Q 9,429.21
<u>ENERO 2022</u>			
MEMBRESÍAS	Q 5,930.24		
<u>FEBRERO 2022</u>			
MEMBRESÍAS	Q 11,696.40		
<u>MARZO 2022</u>			
MEMBRESÍAS	Q 8,370.35		
<u>ABRIL 2022</u>	Q -		
<u>MAYO 2022</u>			
**DONACIÓN SAREC / TRADUCCIÓN LIBRO MUSEUM STUDIES	Q 93,211.58		
**MEMBRESÍAS	Q 1,600.00		
<u>JUNIO 2022</u>	Q -		
<u>JULIO 2022</u>			
**MEMBRESÍA	Q 300.00		
TOTAL INGRESOS AL 31 JULIO 2022	Q 121,108.57		
TOTAL INGRESOS MÁS SALDO AL 31 DICIEMBRE 2022			Q 130,537.78



Informe de Egresos

EGRESOS

RUBROS	DEBE	HABER	SALDO
ENERO 2022			
**HONORARIOS CONTABLES DICIEMBRE 2021 (Q.300 + Q.15 ENVÍO)		Q 315.00	
FEBRERO 2022			
**HONORARIOS CONTABLES DICIEMBRE 2021 (Q.300 + Q.30 ENVÍO)		Q 330.00	
**SOLVENCIA FISCAL		Q 30.00	
**CAJA CHICA 1-2022. REFRIGERIO REUNIÓN PLANIFICACIÓN JD, ESCANEADO DE ACTAS JD Y REFRIGERIO EXPO. SONIDOS ANCESTRALES		Q 475.75	
**CAJA CHICA 2-2022. ENCUADERNDO DE MANUALES DE OPERACIÓN Y PLAN ESTRATÉGICO		Q 28.00	
**REINTEGRO DE MEMBRESÍAS - LUCILA SIERRA Y ANA LUCÍA AMBROC		Q 350.00	
**PRIXEL, CARNÉS NUEVOS SOCIOS		Q 80.00	
**TRANSFERENCIA A CUENTA DE AHORRO AMG, FONDO BASE		Q 2,570.71	
MARZO 2022			
**REFRIGERIO ASAMBLEA GENERAL FEBRERO 2022		Q 360.00	
**HONORARIOS CONTABLES, CUOTA APROBADA Q.350 + Q.29 ENVÍO		Q 379.00	
**MEMBRESÍAS ICOM PARÍS		Q 7,049.80	
**HONORARIOS POR CATALOGACIÓN ARCHIVO 2o. PAGO		Q 750.00	
ABRIL 2022			
**HONORARIOS CONTABLES MARZO 202 - Q.350+Q15		Q 365.00	
**REINTEGRO CAJA CHICA 3-2022. REFRIGERIO AG FEBRERO 2022 Y VISITA A FUNBA.		Q 157.90	
MAYO 2022			
**HONORARIOS CONTABLES ABRIL 2022. Q.350+Q15		Q 365.00	
JUNIO 2022			
**HONORARIOS CONTABLES MAYO 2022. Q350.00+Q15		Q 365.00	
**REINTEGRO CAJA CHICA 4-2022,ENGARG. ACTAS PROTOCOLIZADAS		Q 21.40	
**COMPRA ANTIVIRUS COMPUTADORA SECRETARÍA AMG		Q 234.52	
**SERVICIO TÉCNICO COMPUTADORA SECRETARÍA AMG		Q 200.00	
JULIO 2022			
**HONORARIOS CONTABLES JUNIO 2022 Q.350+Q15.00		Q 365.00	
TOTAL EGRESOS AL 31 JULIO 2022		Q 14,792.08	
TOTAL INGRESOS - EGRESOS AL 31 JULIO 2022			Q 115,745.70

RESUMEN

TOTAL INGRESOS AL 31 JULIO 2022 + SALDO AL 31 DE DICIEMBRE 2021	Q 130,537.78
(-) TOTAL EGRESOS AL 31 JULIO 2022	Q 14,792.08

SALDO AL 31 JULIO 2022..... Q 115,745.70

Consulta personalizada - Estado de Cuenta



BANCO INDUSTRIAL

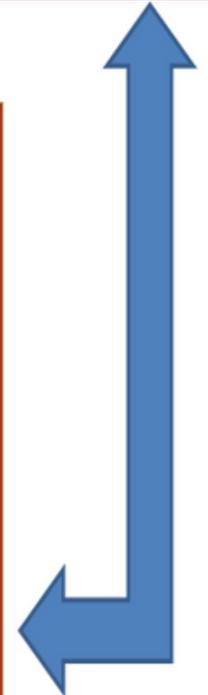
BANCO INDUSTRIAL, S.A 7a. Avenida 5-10 zona 4, Guatemala 01004 C.A. PBX: 2420-3000

ASOCIACION DE MUSEOS DE GUATEMALA
 SVA 14-12 ZONA 1

Numero de cuenta: **8020005651** Comprendidos del **01/07/2022** al **31/07/2022**

Día	Docto.	Descripción	Débito(Q.)	Crédito(Q.)	Saldo
		****SALDO ANTERIOR****			115,810.70
01-07-2022	226887	BELWEB julio y agosto 2022		300.00	116,110.70
12-07-2022	17	CONTABILIDAD AMG	365.00		115,745.70
Totales:			365.00	300.00	115,745.70

FAVOR DE REVISAR LAS OPERACIONES. SI DENTRO DE 30 DÍAS SIGUIENTES DEL MES CALENDARIO, NO HEMOS RECIBIDO SUS OBSERVACIONES POR ESCRITO, CONSIDERAMOS QUE HA MERECIDO SU APROBACIÓN. LE(S) ROGAMOS COMUNICARNOS POR ESCRITO CUALQUIER CAMBIO DE DIRECCIÓN Y CONSERVAR EL ESTADO DE CUENTA PORQUE EL BANCO NO EXTIENDE DUPLICADOS.





**Solvencia
Fiscal**

**Solvencia Fiscal
al 1 de septiembre de 2022**



Solvencia Fiscal

SAT-1521 Documento No. 10437802887

Verifique la validez de la presente Solvencia, ingresando a www.declaraguatemala.gt, opción "Buscar formulario" y digitando el Número de Formulario 36219075631 y el Número de Acceso 631311257.

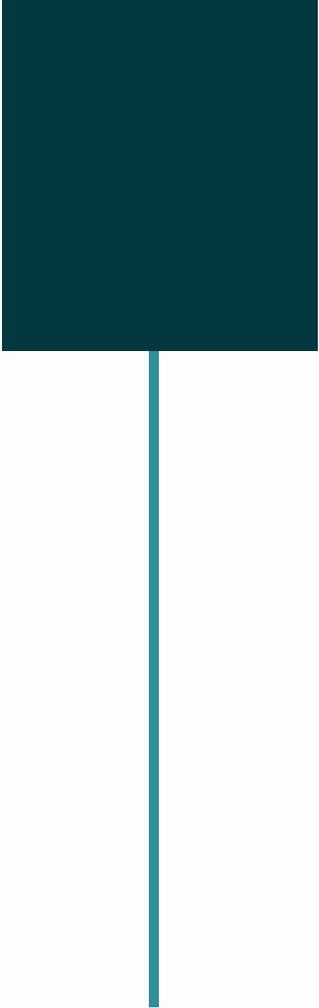
Por este medio se certifica haber tenido a la vista los registros de la Superintendencia de Administración Tributaria, conforme los cuales, a la presente fecha, el contribuyente "ASOCIACION DE MUSEOS DE GUATEMALA - COMITE NACIONAL ICOM GUATEMALA ", con Número de Identificación Tributaria 3020019-9 y con actividad económica registrada Actividades de otras asociaciones sin clasificar en otra parte, se encuentra al día en el cumplimiento de sus deberes tributarios formales y ha pagado los adeudos tributarios líquidos y exigibles a su cargo.

Este documento no prejuzga sobre la forma en que el contribuyente determinó sus obligaciones tributarias, ni limita que la Administración Tributaria pueda ejercer sus facultades de fiscalización. Base Legal: Artículo 57 "A" Decreto 6-91 del Congreso de la República, Código Tributario, literales a) y h) del Artículo 3 del Decreto número 1-98 del Congreso de la República, Ley Orgánica de la Superintendencia de Administración Tributaria.

A solicitud del interesado, se extiende la presente Solvencia al 02/09/2022.

Superintendencia de Administración Tributaria





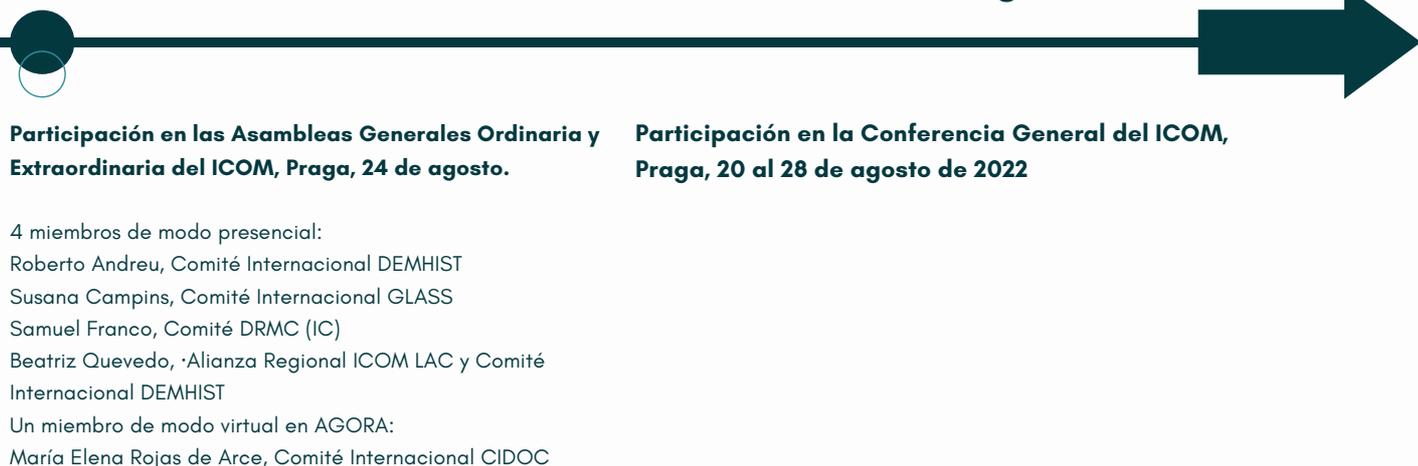
LOGROS Y ACTIVIDADES

ACCIONES ICOM GUATEMALA

Septiembre 2021



Agosto 2022



ALIANZAS ESTRATÉGICAS

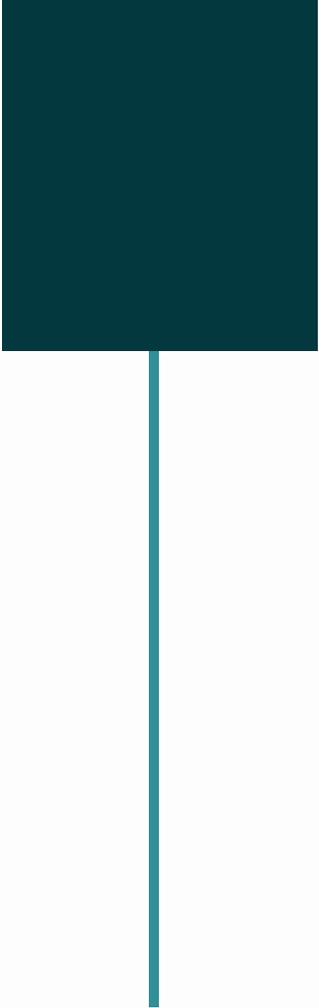
- CAMTUR** • Artículo en revista CAMTUR News
• Participación en la Asamblea del Buró de Convenciones, 23 de noviembre

Conversatorio con AGRAL

Comité de Crisis

Gestiones para:

- Vacunación masiva – incluir en la fase 3 al personal de primera línea del sector turístico
- Garantizar seguridad al turista (bioseguridad y física)
- Dotar de liquidez a las empresas para cubrir sus obligaciones (diferimiento impuestos y obligaciones tributarias o sociales – ISO, IVA, Impuesto de Turismo, IGSS, INTECAP)
- Campaña de promoción de turismo Interno
- Creación de fines de semana largos
- Creación de burbuja regional (Triángulo norte)
- Campaña de promoción internacional (principales países emisores estarán vacunados en el 2021)
- Fondo de garantía (las empresas no son sujetos de crédito)
- Fondo de protección al empleo para el turismo
- Conectividad aérea
- Transformar al INGUAT



Septiembre 2021

Conmemoración del Bicentenario Ciclo de conferencias

«Mujeres haciendo historia: Cinco miradas femeninas en torno a la independencia»



“Mujeres haciendo historia”
Cinco miradas femeninas en torno a la independencia

Ciclo de conferencias gratuitas dictadas por profesionales de museos

Todos los jueves del 2 al 30 de septiembre, 19 horas
Vía Facebook Live @museosdeguatemala

Con el apoyo de

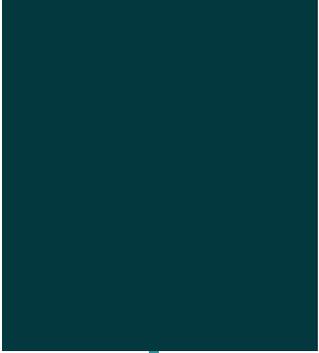


Como colaboración entre la Cámara de Turismo de Guatemala y la AMG - ICOM Guatemala, se realizó un ciclo de conferencias organizado por Patricia Quezada y Andrea Pineda, miembros de la asociación, durante el mes patrio. Se contó con la participación de cinco conferencistas representantes del ámbito académico quienes compartieron los siguientes temas:

- *El Centenario de la Independencia, antecedentes y festejos, 1921* **Dra. Lorena Castellanos**
- *Encendidos en patrioardimiento... Inauguración del monumento a los Próceres de la Independencia en Guatemala, 1935* **Mtra. Ana Lucía Rodríguez**
- *La vida cotidiana en la ciudad de Guatemala a principios del siglo XIX* **Mtra. Ana Elisa Schumman**
- *Breve reseña de los hospitales en Guatemala, con énfasis en 1821* / **Mtra. Patricia Quezada**
- *Rico traje hace al personaje: la moda femenina a principios del siglo XIX* / **Mtra. Andrea Pineda**

Reunión ICOM Guatemala 29 de septiembre de 2021





Octubre 2021



Curso "Cómo Administrar un Museo"

En octubre de 2021 AMG-ICOM concluyó el curso virtual "Cómo administrar un museo". El curso se impartió en 14 capacitaciones entre marzo y octubre de 2021, con la participación de 133 profesionales de 63 museos de la región centroamericana. En octubre concluyó con la aprobación de 61 profesionales de 32 museos, quienes recibieron su respectivo diploma.





**Visita al Museo Nacional de
Arte de Guatemala,
MUNAG
La Antigua Guatemala
2 de octubre de 2021**

La AMG - ICOM Guatemala recibió la invitación por parte del Viceministro de Patrimonio Cultural y Natural, Magíster Mario Maldonado Samayoá, para recorrer las instalaciones del MUNAG.

La visita fue conducida por el Viceministro quien compartió detalles sobre el proyecto con los asistentes.

Posteriormente se realizó un almuerzo en las instalaciones de Finca la Azotea.



Curso virtual: Elaboración del Plan Museológico

El objetivo del curso es fortalecer las capacidades de los responsables y profesionales de los museos para elaborar, replantear y/o evaluar un Plan Museológico. El curso es gratuito y tiene una carga académica de 60 horas, de las cuales 15 horas serán sincrónicas en las conferencias virtuales y 45 horas de trabajo en la elaboración del plan museológico por medio de la plataforma educativa CHAMILO de Cooperativa El Recuerdo.

Se lleva a cabo en cooperación con el Ministerio de Cultura y Deportes de Guatemala, la Oficina de UNESCO, ICOFOM LAC y Cooperativa El Recuerdo.

El curso tiene una carga académica de 60 horas, de las cuales 15 horas serán sincrónicas en las conferencias virtuales y 45 horas de trabajo en la elaboración del plan museológico por medio de la plataforma educativa CHAMILO de Cooperativa El Recuerdo.

Profesionales	Museos	Pais
60	24	Guatemala
13	5	El Salvador
2	2	Nicaragua
3	2	Costa Rica
32	2	Argentina

**Se inscribieron 81 profesionales de
35 museos:
53 mujeres y 28 hombres**



Curso virtual: Elaboración del Plan Museológico

El 14 de junio, Luciana Meneses, presidenta de ICOFOM-LAC y Beatriz Quevedo, presidenta de AMG-ICOM de Guatemala, impartieron la conferencia inaugural del curso virtual.

El 12 de julio, Andrea Pineda impartió el taller Programa Institucional y el 26 de julio Elisa Mencos impartió la conferencia sobre el Programa de Colecciones.

El 16 de agosto Brenda Porras impartió la conferencia: Programa Arquitectónico.

Continuarán los talleres para abordar todos los programas de los museos y se concluirá el curso en octubre de 2022.

1	14 de junio	El Plan Museológico
2	12 de julio	Programa Institucional
3	26 de julio	Programa de Colecciones
4	16 de agosto	Programa Arquitectónico
5	6 de septiembre	Programa de Exposición
6	20 de septiembre	Programa de Difusión y Comunicación
7	18 de octubre	Programa de Conservación y Programa de Seguridad
8	8 de noviembre	Recursos Humanos y Programa Económico
9	22 de noviembre	Clausura del Curso

**Programa de conferencias
junio a noviembre 2022**



Primer Fórum de Comités Nacionales del ICOM 1 de diciembre de 2021



AMG-ICOM Guatemala Actividades más relevantes del 2020-2021

COMITÉS NACIONALES ICOM LAC 2021
FÓRUM



1. Fortalecimiento institucional:

- A. Manual de Políticas y Procedimientos
- B. Plan Estratégico
- C. Compra de mobiliario y equipo,
- D. Cambio de contadora y revision de finanzas
- E. Actualización del archivo de secretaría

2. Capacitación

- A. Curso virtual "Cómo administrar un museo" con el apoyo de SAREC, ICOM LAC, ICOFOM LAC, ICOM El Salvador, ICOM Costa Rica, UNESCO y MICUDE.
- B. Programa de enriquecimiento profesional

3. DIM

- A. Mes de los Museos: mapa interactivo, programa de actividades presenciales y virtuales, promoción en medios, alianzas estratégicas.



Convivio Navideño 2021

AMG - ICOM Guatemala

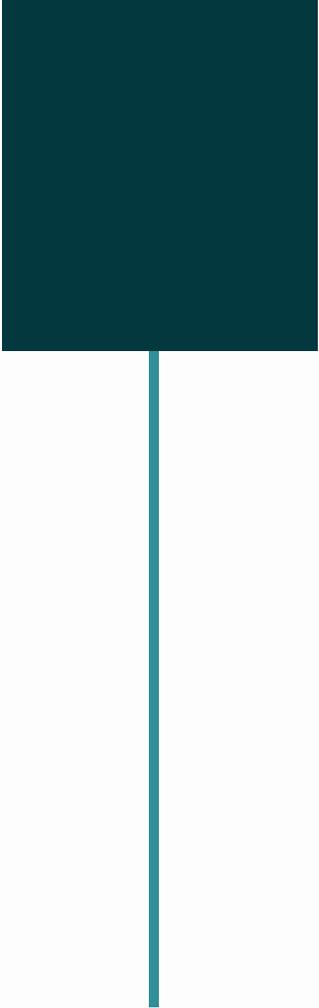
9 de diciembre de 2021



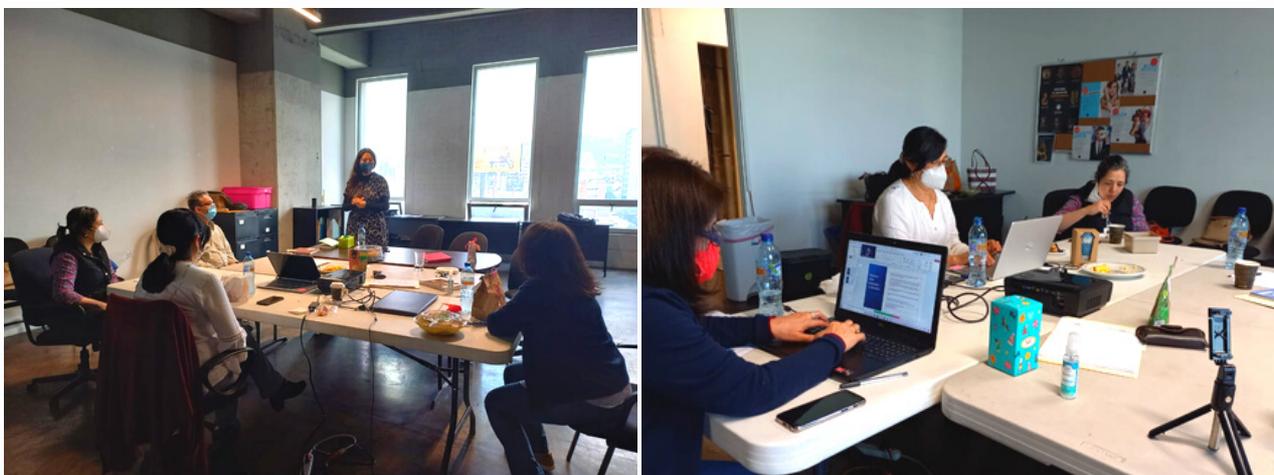
El Convivio Navideño de la AMG - ICOM Guatemala se realizó el 9 de diciembre del 2021.

El punto de reunión y actividad cultural fue en el Museo de La Merced, en el Centro Histórico de la ciudad de Guatemala.

Se tuvo la oportunidad de visitar la exposición "Navidad en azúcar" para luego compartir un almuerzo en la Casa Cultural Flamingo Histórico.

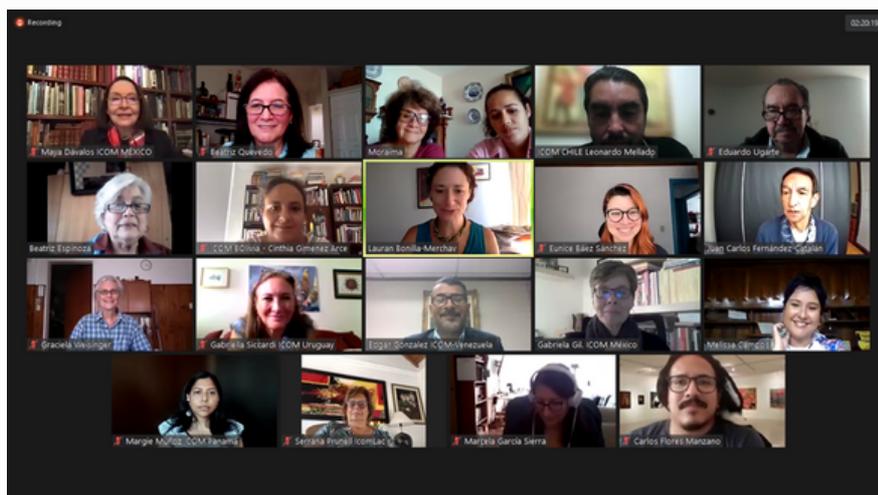


Enero 2022



Reunión de planificación en la sede de la AMG-ICOM Guatemala en Ruta Maya, el 17 de enero.

Reunión de Trabajo Junta Directiva AMG - ICOM Guatemala 17 de enero de 2022



Asamblea de ICOM LAC 26 de enero de 2022



La visita fue realizada por la Magister Sofía Paredes-Maury, directora de Ruta Maya.

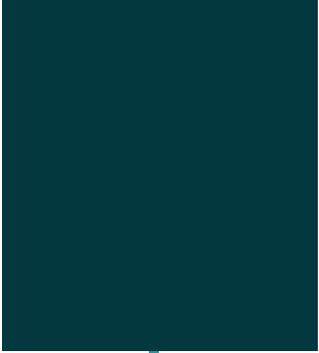
Las piezas se encuentran expuestas en el edificio del Centro de Formación de la Cooperación Española, CFCE, en La Antigua Guatemala.



Visita guiada a la exposición "Sonidos Ancestrales"

Ruta Maya - CFCE
La Antigua Guatemala

22 de enero de 2022



Febbrero 2022



Te invitamos a participar al
FOCUS GROUP

Turismo MUNIGUATE

03 de febrero

Lugar
Municipalidad de Guatemala
7^o nivel

Registro
8:00 a. m. - 6to nivel

Horario
8:30 a 10:30 a. m.

Parqueo: Plaza Italia Municipalidad de Guatemala
RSVP: Linda Cifuentes - Tel. 58739494

Nos interesa tu opinión

FUNGUAT AGUATEMALA Cámara Turismo GUATEMALA AGEXPORTE AGEXPORTE AMG

Focus group para comentar la página web Turismo MuniGuate

Municipalidad de Guatemala, Ciudad de Guatemala

3 de febrero de 2022



Asamblea General Ordinaria

Escuela Nacional de Artes Plásticas

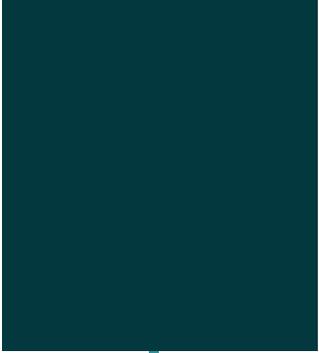
28 de febrero

CAMBIO DE LOGO de la Asociación de Museos de Guatemala



Asociación
de Museos de
Guatemala

El cambio del logo fue puesto a votación. Con el fin de contar con una versión que incluyera una participación activa por parte de los socios, se invitó a formar parte de un equipo que aportaron sus ideas y observaciones hasta llegar a la versión final.



Marzo 2022



Visita a la Fundación para las Bellas Artes - FUNBA

Antigua Guatemala

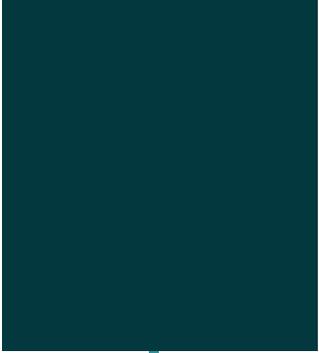
22 de marzo de 2022

Durante el mes de marzo, miembros de la AMG - ICOM visitaron las instalaciones de la Fundación para las Bellas Artes, FUNBA, en Antigua Guatemala. Se realizó un recorrido a cargo de Guillermo Monsanto quien nos presentó la exposición temática *Entre regionalismos, paisajes y otras abstracciones*:

"...El recorrido de esta exposición temática contiene obra confeccionada entre 1830 y 2004, espulgados de la pinacoteca de FUNBA. El paisaje y sus distintas interpretaciones, las asunciones folclóricas y la "guatemalidad", fundamentan el eje temático propuesto por la Fundación. Desde esta perspectiva, cada trabajo regresa de su tiempo para mostrarnos las visiones desde las que emergieron la modernidad y los movimientos derivados..."

Extendemos agradecimientos especiales a Jimena Palacios por la invitación a FUNBA y les deseamos muchos éxitos.

Pueden visitar la página de FUNBA, www.funbaguatemala.org, para más información sobre la Fundación y sus eventos.



Abril 2022



Visita al Museo Xinka

Cooperativa El Recuerdo

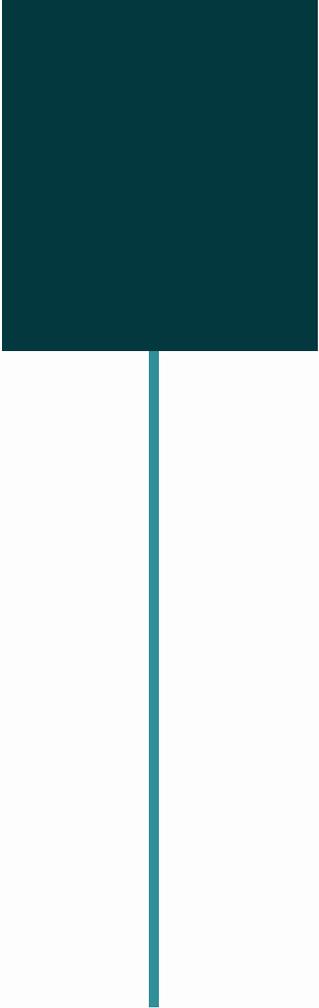
5 de abril de 2022

Miembros de la Asociación de Museos de Guatemala y Comité ICOM Guatemala visitaron el Museo Xinka para conocer la nueva exposición del museo. Agradecemos a Mauricio Van Heussen por la invitación para conocer esta exposición, así como el delicioso almuerzo que nos ofreció, amenizado con música de marimba.

"...Como misión, el Museo Xinka establece prioritariamente: contribuir en la construcción de ciudadanía xinka, mediante la protección, uso, interpretación y divulgación del patrimonio cultural y natural xinka, con la participación de la comunidad."

En esta misma oportunidad, la AMG - ICOM también participó en una conferencia de prensa para apoyar al Museo Xinka y sus gestiones para poder continuar en las instalaciones actuales que pertenecen a la Municipalidad de Cuilapa, Santa Rosa.

Un agradecimiento especial a Andrea Pineda, Vicepresidenta de la AMG - ICOM por brindar el transporte para realizar el viaje al museo. Para mayor información sobre el Museo Xinka, visite www.museoxinka.com



Mayo 2022

SECCIÓN ESPECIAL: Día Internacional de los Museos

Con un colorido e impactante cartel, el ICOM propuso como temática central para el 18 de mayo de 2022, Día Internacional de los Museos, *El Poder de los Museos*, y se centra en tres formas en las que los museos pueden transformar el mundo que les rodea:

- el poder de fomentar la sostenibilidad y la justicia climática;
- el poder de innovar en materia de digitalización y accesibilidad;
- el poder de crear comunidad a través de la educación.

Con el mismo tema se celebrará la 26ª Conferencia General del ICOM en Praga este año en el mes de agosto.



EL ALMA DEL MUSEO:

Una celebración icónica y poderosa por parte de la AMG-ICOM Guatemala

La AMG - ICOM organizó el recorrido titulado **El Alma del Museo** con el objetivo de invitar a instituciones museales, a presentar su obra considerada como la más icónica dentro de sus colecciones, que le da el alma a su museo y otorga un poder particular. También se llevó a cabo un webinar en el que los museos pudieron presentar sus piezas, por medio de Facebook Live, en la página de la Asociación de Museos de Guatemala.

Las piezas estuvieron en exposición durante mayo, Mes de los Museos. Para conocer más sobre las instituciones que participaron en esta actividad, hacer click sobre la imagen de la derecha.



CALENDARIO DE ALGUNAS ACTIVIDADES REALIZADAS EN EL MES DE MAYO

**“El Loterazo”
Exposición Escultórica
de la Artista María Móvil**

Amigos de La Merced

4 al 31 de mayo
Lunes a viernes de
9:00 a 12:30 y de
14:00 a 16:00 hrs.
Sábado de 9:00 a
12:00 hrs

Adultos mayores con DPI y estudiantes
con credencial vigente: Q. 15.00
(ambos nacionales)
Niños menores de 12 años y miembros
de la AMG-ICOM: entrada gratuita

30 AÑOS UFM POPOL VUH

**Día Internacional
de los Museos**

miércoles, 18 de mayo
9:00 a 17:00 horas

Presencial, gratuita
Tarifa única de parqueo Q40.00

30 AÑOS UFM POPOL VUH

**Actividad infantil
Día Nacional del Popol
Vuh. Taller: Wuqub
Kak'ix, el Falso Sol**

sábado, 28 de mayo
10:00 horas

Niños de 8 a 14 años. Q15. Inscripción previa
en: popolvuh@ufm.edu

30 AÑOS UFM POPOL VUH

**Conferencia
“Cambio Climático y
Patrimonio Mundial: el caso
de Quirigua” por Oswaldo
Gómez**

jueves, 26 de mayo
18:00 horas

YouTube: Museo Popol Vuh

**Museo de Arte Guatemalteco
Primitivo - Contemporáneo
Recorrido guiado**

mes de mayo
martes a domingo,
11 a 16 horas

Presencial, gratuita

VICAL MUSEO VICAL

**Exposición Itinerante por el 2022, Año
Internacional del Vidrio.**

“Vidrio un gran pasado, claro presente
y brillante futuro”

del 13 al 30 de mayo
Lugar: Museo de los Niños
Dirección: 5 calle 19:00 para 13
Horario: martes a viernes de 8:30 a 12:00
y de 13:00 a 16:30 horas
Sábados y domingos de 9:30 a 13:30 y
de 14:30 a 18:00 horas

Q40.00 de martes a viernes

**CONVERSATORIO MENSUAL: ¿EN QUÉ
CONSISTE EL PODER DE LOS MUSEOS?**

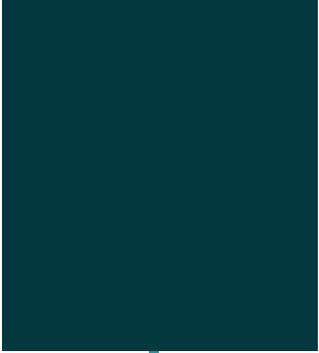
DÍA INTERNACIONAL DE LOS MUSEOS
La Fuerza de los Museos

INVITADA DE HONOR: ANDREA PINEDA
VICEPRESIDENTA DE LA ASOCIACIÓN DE
MUSEOS DE GUATEMALA

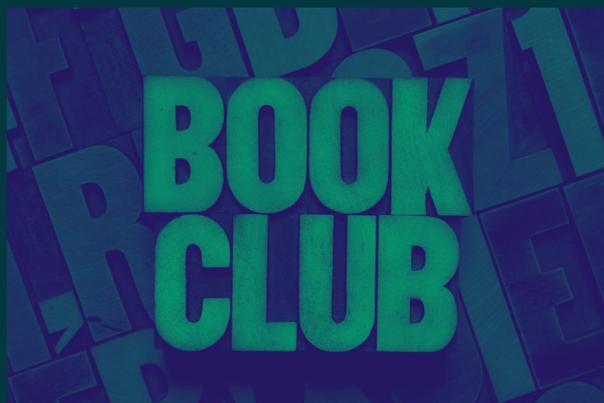
Jueves 19 de mayo de 2022
6:00 p.m. hora de Centroamérica
Zoom y Facebook Live #Agral2021

AMG ICOM Guatemala Rotary Guatemala Academia Guatemalteca Rotaría de Artes y Letras

**Conversatorio Mensual de la AGRAL:
¿En qué consiste el poder de los museos?
19 de mayo 2022**



Junio 2022



Club de lectura de la AMG - ICOM Guatemala

El objetivo principal del Club de Lectura es enriquecer la formación y actualización académica de los socios de la Asociación de Museos de Guatemala y Comité Nacional ICOM Guatemala, a través de la lectura y puestas en común, que generen una discusión propositiva en las temáticas relacionadas al ámbito cultural

Objetivos Específicos

1. Conocer y utilizar las fuentes documentales y electrónicas que posee la Asociación de Museos de Guatemala
2. Identificar temas de interés, dentro de la biblioteca virtual que puedan generar discusión propositiva dentro del campo de la cultura en general
3. Conocer temas de actualidad dentro del campo de los museos
4. Mantener actualización de temas importantes dentro del campo de la cultura
5. Conocer y aprender temas relacionados con el ICOM

Próximas lecturas:

14 septiembre

Ley para la Protección del Patrimonio Cultural, propuesta por Patricia Quezada

12 octubre - Ma. Elena Rojas de Arce

9 noviembre - Claudia Monzón

Modalidad y datos del club de lectura

Duración: 6 meses - 15 junio al 9 noviembre 2022

Modalidad: virtual - Plataforma Zoom

Temporalidad: una sesión mensual

Horario: miércoles, a las 18:00 horas

Modalidad de idioma: español

Coordinación: Patricia Quezada



Reuniones del Club de Lectura hasta el día de hoy:

15 junio

Los Objetivos de Desarrollo Sostenible: ayudar a transformar nuestro mundo a través de los museos, propuesta por Beatriz Quevedo

13 julio

Los Usos Sociales del Patrimonio Cultural, propuesta por Cecilia Anleu

10 agosto

Importancia de la Educación Artística para Promover el Desarrollo de los Procesos Creativos en Niños y Niñas, Revista CLEA No.10, propuesta y elaborada por Elisabeth de Natareno

¡Cordialmente invitados a formar parte del club!



Visita al recién reinaugurado Museo Miraflores

2 de junio 2022



Museo Miraflores reabrió sus puertas el 27 de abril del 2022. Ahora cuenta con tres niveles y un sótano en el que cada espacio tiene dinámicas interactivas enfocado también para generar interés en los visitantes de todas las edades.

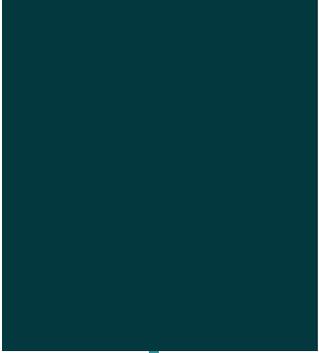
Los socios de la AMG - ICOM Guatemala recibieron la invitación para conocer los cambios museográficos que buscan estimular sensorialmente al visitante, por parte de la directora del museo, Liwy Grazioso, quien los llevó por los distintos espacios renovados, presentando las salas y piezas de la colección.



**Visita guiada y puesta en
común al Museo UNIS -
Rozas Botrán,
Universidad del Istmo
29 de junio**

La licenciada Dámaris Mejía nos llevó por el museo con explicaciones completas y amenas de la amplia muestra de fotografía "Autorrevelaciones 2022" en los diferentes edificios y niveles de la UNIS.

El guion museológico, hilo conductor muy coherente, nos llevó por el valor de la naturaleza humana y sus variadas dimensiones



Agosto 2022

Carta de entendimiento para proyecto de traducción 2 de agosto 2022



Se realizó la firma de la carta de entendimiento con la traductora en el proyecto de traducción subvencionado por el Comité de Revisión de Subsidio Estratégico (SAREC) del Consejo Internacional de Museos (ICOM), para ser usado exclusivamente en la traducción del libro *Museum Studies: Bridging Theory and Practice*.

Visita guiada a las colecciones de la Universidad del Valle de Guatemala, 17 de agosto

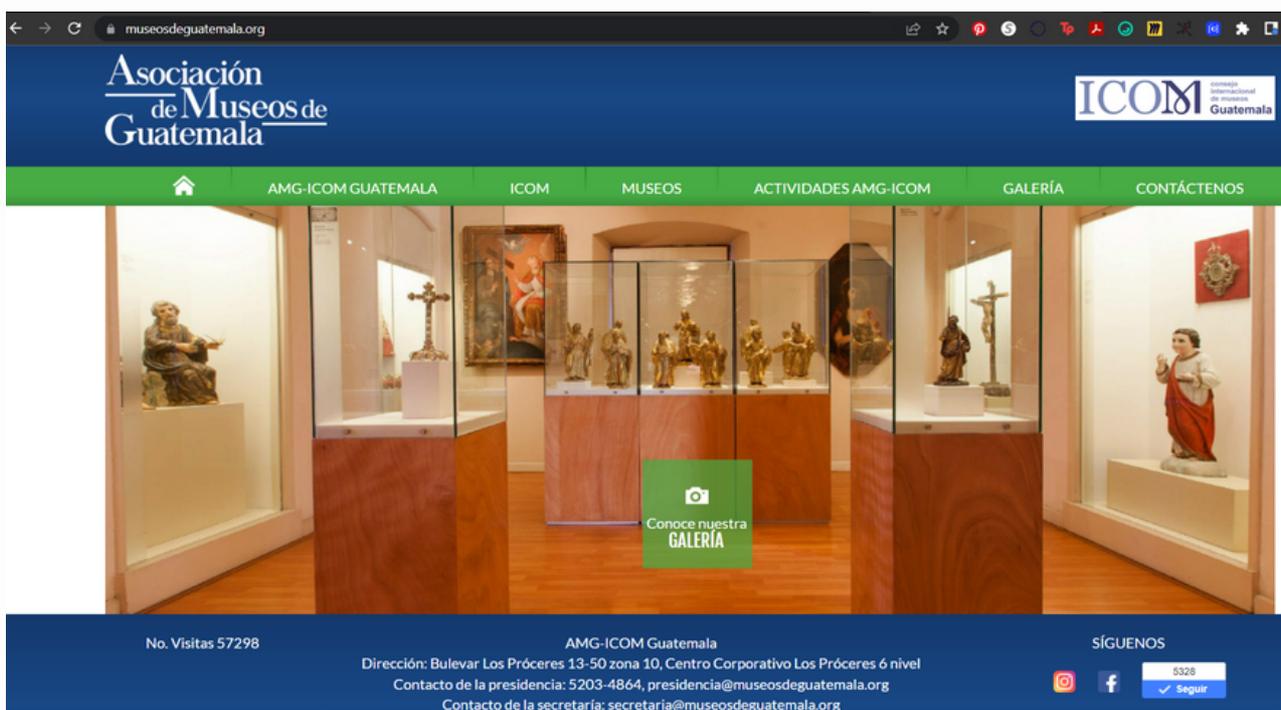


Nuestra colega, Claudia Monzón y sus alumnos nos guiaron por las nuevas instalaciones de la UVG. Conocimos la amplia colección de libros en la biblioteca y de piezas prehispánicas exhibidas en los diferentes espacios de la universidad.

Apreciamos también la exposición de obras del Maestro González Goyri en el último nivel.

Página web de la Asociación de Museos de Guatemala, renovada y activa.

Agosto 2022



Agradecemos a Susana Campins su valioso aporte al hacer esta actualización.

ICOM PRAGA 2022:

Un encuentro multicultural para celebrar el poder de los museos, y la nueva definición de «museo».

La representación guatemalteca de ICOM Guatemala estuvo integrada por nuestros socios:

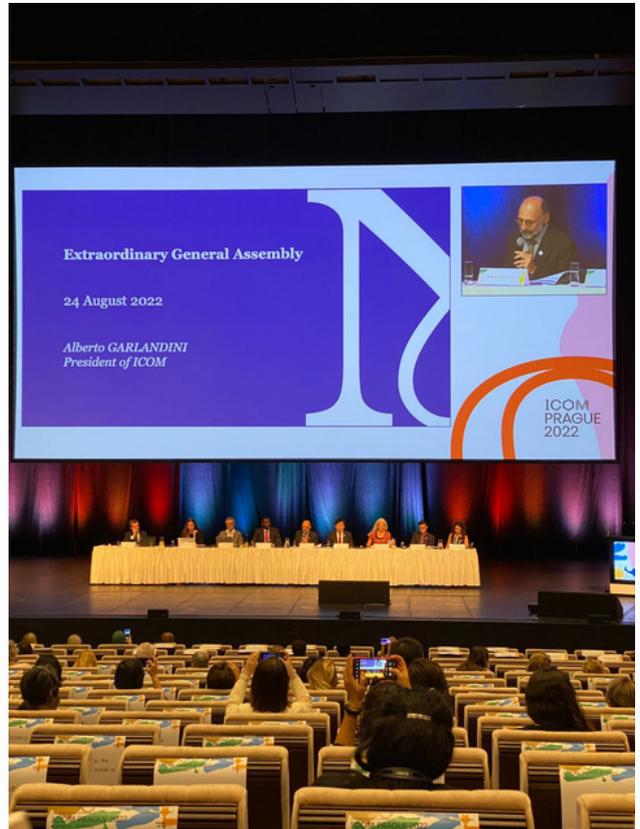
- Beatriz Quevedo, Presidenta de AMG ICOM Guatemala
- Roberto Andreu
- Susana Campins
- Samuel Franco
- María Elena Rojas de Arce



POSTCARD



Hello from
Prague!





¡Nueva definición de «museo» por el ICOM!

“

Un museo es una institución sin ánimo de lucro, permanente y al servicio de la sociedad, que investiga, **colecciona**, conserva, **interpreta** y exhibe el patrimonio material e inmaterial. Abiertos al público, **accesibles e inclusivos**, los museos fomentan la **diversidad y la sostenibilidad**. Con la **participación de las comunidades**, los museos operan y comunican **ética y profesionalmente**, ofreciendo **experiencias variadas** para la educación, el disfrute, la reflexión y el intercambio de conocimientos.

Decision submitted to the vote of the Extraordinary General Assembly

The Extraordinary General Assembly of ICOM of 24 August 2022 decides to amend Article 3 - Section 1 of the Statutes as follows:

Article 3. Definition of Terms - Section 1- Museum

A museum is a not-for-profit, permanent institution in the service of society that researches, collects, conserves, interprets and exhibits tangible and intangible heritage. Open to the public, accessible and inclusive, museums foster diversity and sustainability. They operate and communicate ethically, professionally and with the participation of communities, offering varied experiences for education, enjoyment, reflection and knowledge sharing.

This new definition is the sole amendment to the Statutes and all other articles of the Statutes, except Article 3 – Section 1, remain unchanged.



ICOM
PRAGUE
2022



ADOPTION OF THE MUSEUM DEFINITION

- > Yes: 487 (92,41%)
- > No: 23 (4,36%)
- > Abstention: 17 (3,23%)



ICOM
PRAGUE
2022



Agradecemos a nuestros socios asistentes a ICOM Prague 2022 por compartir sus imágenes por el WhatsApp.

La Asociación de Museos y Comité Nacional ICOM Guatemala, ante los recientes señalamientos en torno al Museo Nacional de Arte de Guatemala -MUNAG- MANIFIESTA:

1. La AMG-ICOM Guatemala es una entidad dedicada al fortalecimiento de los museos de Guatemala, creada para unificar esfuerzos institucionales y contribuir con el desarrollo cultural de Guatemala en el marco del Código de Deontología del Consejo Internacional de Museos (ICOM).
2. La AMG-ICOM Guatemala desconoce los documentos formales de la creación del Museo Nacional de Arte Guatemalteco -MUNAG- y las políticas del manejo de sus colecciones, porque nunca fue consultada ni ha participado directamente en su creación o gestión, a pesar de haber ofrecido su apoyo, el cual mantiene hasta la fecha. Hemos solicitado por la vía oficial y reiteramos la solicitud por este medio, la documentación que sustenta la creación del MUNAG y la conformación de su colección a fin de tomar una posición objetiva sobre estas acciones.
3. El personal del MUNAG participó en el curso de capacitación «COMO ADMINISTRAR UN MUSEO», impartida por la AMG-ICOM Guatemala en 2021, por lo cual está enterada de los lineamientos del Consejo Internacional de Museos, pero ignoramos si están siguiendo las recomendaciones del curso, basado en el Código Deontológico del ICOM.
4. Durante una visita de miembros de la AMG-ICOM Guatemala al MUNAG el 2 de octubre de 2021, el viceministro del Patrimonio Cultural y Natural recibió varias recomendaciones de los profesionales de la Asociación y el peligro de trasladar piezas de otros museos para que pasen a formar parte de la colección del MUNAG.
5. La AMG-ICOM Guatemala está a favor de la creación de nuevos museos, siempre y cuando cumplan con las normativas y los estándares nacionales e internacionales de colección, exhibición, investigación, conservación y difusión del patrimonio.
6. A falta de una Política Nacional de Museos y una legislación que regule la creación y manejo de los museos y sus colecciones, la AMG-ICOM Guatemala se pone a disposición del Viceministerio de Patrimonio Cultural y Natural para apoyar la regularización y el fortalecimiento de los museos de Guatemala que ya existen, tanto en su museografía y museología como en la preservación de sus colecciones, así como aprovechar el vasto acervo patrimonial de país para propiciar la identidad nacional.
7. La AMG-ICOM Guatemala está desarrollando en este momento un curso virtual para la elaboración de un plan museológico, por lo cual se pone a la disposición de la Dirección de Museos del MCD para apoyar la elaboración de dichos planes para el MUNAG y demás museos nacionales, a fin de evitar el mal manejo de las colecciones y construir un país que conoce, respeta y cuida su Patrimonio Cultural y lo conservará para que futuras generaciones conozcan su pasado, evitando que piezas icónicas sean objeto de ataques de la población que desconoce su valor, como ha sucedido en los pasados meses.

Nueva Guatemala de la Asunción, agosto 2022.

La Asociación de Museos y Comité Nacional ICOM Guatemala, ante los recientes señalamientos en torno al Museo Nacional de Arte de Guatemala -MUNAG- MANIFIESTA:

1. La AMG-ICOM Guatemala es una entidad dedicada al fortalecimiento de los museos de Guatemala, creada para unificar esfuerzos institucionales y contribuir con el desarrollo cultural de Guatemala en el marco del Código de Deontología del Consejo Internacional de Museos (ICOM).
2. La AMG-ICOM Guatemala desconoce los documentos formales de la creación del Museo Nacional de Arte Guatemalteco -MUNAG- y las políticas del manejo de sus colecciones, porque nunca fue consultada ni ha participado directamente en su creación o gestión, a pesar de haber ofrecido su apoyo, el cual mantiene hasta la fecha. Hemos solicitado por la vía oficial y reiteramos la solicitud por este medio, la documentación que sustenta la creación del MUNAG y la conformación de su colección a fin de tomar una posición objetiva sobre estas acciones.
3. El personal del MUNAG participó en el curso de capacitación «COMO ADMINISTRAR UN MUSEO», impartida por la AMG-ICOM Guatemala en 2021, por lo cual está enterada de los lineamientos del Consejo Internacional de Museos, pero ignoramos si están siguiendo las recomendaciones del curso, basado en el Código Deontológico del ICOM.
4. Durante una visita de miembros de la AMG-ICOM Guatemala al MUNAG el 2 de octubre de 2021, el viceministro del Patrimonio Cultural y Natural recibió varias recomendaciones de los profesionales de la Asociación y el peligro de trasladar piezas de otros museos para que pasen a formar parte de la colección del MUNAG.

La Asociación de Museos y Comité Nacional ICOM Guatemala, ante los recientes señalamientos en torno al Museo Nacional de Arte de Guatemala -MUNAG- MANIFIESTA:

1. La AMG-ICOM Guatemala es una entidad dedicada al fortalecimiento de los museos de Guatemala, creada para unificar esfuerzos institucionales y contribuir con el desarrollo cultural de Guatemala en el marco del Código de Deontología del Consejo Internacional de Museos (ICOM).
2. La AMG-ICOM Guatemala desconoce los documentos formales de la creación del Museo Nacional de Arte Guatemalteco -MUNAG- y las políticas del manejo de sus colecciones, porque nunca fue consultada ni ha participado directamente en su creación o gestión, a pesar de haber ofrecido su apoyo, el cual mantiene hasta la fecha. Hemos solicitado por la vía oficial y reiteramos la solicitud por este medio, la documentación que sustenta la creación del MUNAG y la conformación de su colección a fin de tomar una posición objetiva sobre estas acciones.
3. El personal del MUNAG participó en el curso de capacitación «COMO ADMINISTRAR UN MUSEO», impartida por la AMG-ICOM Guatemala en 2021, por lo cual está enterada de los lineamientos del Consejo Internacional de Museos, pero ignoramos si están siguiendo las recomendaciones del curso, basado en el Código Deontológico del ICOM.
4. Durante una visita de miembros de la AMG-ICOM Guatemala al MUNAG el 2 de octubre de 2021, el viceministro del Patrimonio Cultural y Natural recibió varias recomendaciones de los profesionales de la Asociación y el peligro de trasladar piezas de otros museos para que pasen a formar parte de la colección del MUNAG.
5. La AMG-ICOM Guatemala está a favor de la creación de nuevos museos, siempre y cuando cumplan con las normativas y los estándares nacionales e internacionales de colección, exhibición, investigación, conservación y difusión del patrimonio.
6. A falta de una Política Nacional de Museos y una legislación que regule la creación y manejo de los museos y sus colecciones, la AMG-ICOM Guatemala se pone a disposición del Viceministerio de Patrimonio Cultural y Natural para apoyar la regularización y el fortalecimiento de los museos de Guatemala que ya existen, tanto en su museografía y museología como en la preservación de sus colecciones, así como aprovechar el vasto acervo patrimonial de país para propiciar la identidad nacional.
7. La AMG-ICOM Guatemala está desarrollando en este momento un curso virtual para la elaboración de un plan museológico, por lo cual se pone a la disposición de la Dirección de Museos del MCD para apoyar la elaboración de dichos planes para el MUNAG y demás museos nacionales, a fin de evitar el mal manejo de las colecciones y construir un país que conoce, respeta y cuida su Patrimonio Cultural y lo conservará para que futuras generaciones conozcan su pasado, evitando que piezas icónicas sean objeto de ataques de la población que desconoce su valor, como ha sucedido en los pasados meses.

Nueva Guatemala de la Asunción, agosto 2022.

5. La AMG-ICOM Guatemala está a favor de la creación de nuevos museos, siempre y cuando cumplan con las normativas y los estándares nacionales e internacionales de colección, exhibición, investigación, conservación y difusión del patrimonio.

6. A falta de una Política Nacional de Museos y una legislación que regule la creación y manejo de los museos y sus colecciones, la AMG-ICOM Guatemala se pone a disposición del Viceministerio de Patrimonio Cultural y Natural para apoyar la regularización y el fortalecimiento de los museos de Guatemala que ya existen, tanto en su museografía y museología como en la preservación de sus colecciones, así como aprovechar el vasto acervo patrimonial de país para propiciar la identidad nacional.

7. La AMG-ICOM Guatemala está desarrollando en este momento un curso virtual para la elaboración de un plan museológico, por lo cual se pone a la disposición de la Dirección de Museos del MCD para apoyar la elaboración de dichos planes para el MUNAG y demás museos nacionales, a fin de evitar el mal manejo de las colecciones y construir un país que conoce, respeta y cuida su Patrimonio Cultural y lo conservará para que futuras generaciones conozcan su pasado, evitando que piezas icónicas sean objeto de ataques de la población que desconoce su valor, como ha sucedido en los pasados meses.

Nueva Guatemala de la Asunción, agosto 2022.