

Ciudad de Guatemala, 6 de febrero de 2014

-SE AGRADECERÁ SU DIFUSIÓN-

**ENÉRGICA CONDENA CONTRA EL ROBO DE SEIS PINTURAS  
AL ÓLEO SOBRE LIENZO DE LINO DEL S. XVIII, REALIZADAS POR EL  
PINTOR COLONIAL GUATEMALTECO TOMÁS DE MERLO**

La **Asociación de Museos de Guatemala y el Comité Nacional ICOM (Internacional Council of Museums)**, expresan su más enérgica condena e indignación por el robo de las pinturas, que pertenecen a la serie de *La Pasión* que consta de once cuadros magistrales milagrosamente llegados hasta nuestros días: cinco están en el Museo de Arte Colonial de La Antigua y las seis restantes, fueron robadas la tarde del miércoles 5 de febrero de 2014, de la Iglesia de El Calvario en La Antigua Guatemala.

La **AMG-ICOM Guatemala** denuncia nacional e internacionalmente el hecho, pidiendo la solidaridad para que este robo no quede impune. Exige a las autoridades la investigación y el pronto esclarecimiento del hecho, así como la activación de la alerta Object-ID en los casos de tráfico ilícito de bienes culturales.

La **AMG-ICOM Guatemala** reitera su firme compromiso en la lucha por la conservación del Patrimonio Cultural de la Nación.

**Las seis pinturas robadas se titulan:**

**La Oración en el Huerto** (de mediano formato)



2. **La Curación de Malco** (de gran formato)



3. **Cristo ante Caifás** (de gran formato, con posible autorretrato del autor)



4. **La Flagelación** (de mediano formato)



5. **El Rey de Burlas** (de mediano formato)



6. **La Piedad** (de mediano formato)



**Fotografías** M.A. Miguel Torres

Susana Campins  
Presidenta  
AMG-ICOM Guatemala

Museo VICAL de Arte Precolombino y Vidrio Moderno, 3ª calle Oriente No. 28,  
Casa Santo Domingo, Antigua Guatemala. Teléfono: 7820-1220 ext.: 580

Casa MIMA, 8ª avenida 14-12 zona 1, Centro Histórico, Ciudad de Guatemala.  
Teléfono: 2253-6657

[www.museosdeguatemala.org](http://www.museosdeguatemala.org)