



Memoria de Labores 2015



ÍNDICE

Carta de la Presidenta	3
AMG-ICOM Guatemala	4
Consejo Internacional de Museos ICOM	5
Junta Directiva	6
Calendario	7
Actividades realizadas 2014-2015	8
Fotografías actividades realizadas	9-12
Informe Financiero	13
Socios activos 2015	14-15
Informe Samuel Franco	16-17
Compartiendo Conocimientos AMG-ICOM Guatemala	18
Créditos	19

Estimados Colegas de AMG-ICOM Guatemala:

Ha pasado un año más de trabajo, y es una gran satisfacción personal y del equipo al frente de la Junta Directiva de AMG-ICOM Guatemala, el darle continuidad a los objetivos primarios de nuestra Asociación.

En el plano educativo, se llevó a cabo un ciclo de tres talleres para la elaboración de un Programa Educativo para los Museos, el cual fue impartido por la Licenciada Elizabeth Barrios de Natareno.

En enero de 2015, se tuvo la grata presencia en Guatemala de la Directora General de UNESCO, Doctora Irina Bokova, quien realizó una visita a la sede de Fundación G&T Continental, sede también de AMG-ICOM Guatemala, un hecho inédito dentro del riguroso protocolo de las visitas oficiales, razón por la que se tuvo la oportunidad de compartir impresiones con ella, del trabajo que el ICOM realiza en Guatemala.

Se llevó a cabo nuevamente el Mes de los Museos, con la realización de 63 actividades de 22 museos participantes. Quisiera destacar principalmente la realización de la Noche de los Museos del Centro Histórico, por la enorme cantidad de visitantes que generó a nuestros museos miembros; el tradicional Coctel para el personal de los Museos, cortesía del Museo Bodegas del Siglo XIX y de Cervecería Centro Americana, S.A., para agasajar a todos nuestros socios y colaboradores; así también el Cineforo realizado en el teatro Dick Smith del IGA, y el apoyo de las Fundaciones Carlos F. Novella y G&T Continental, para la impresión y diseño del Programa del Mes de los Museos, y a todos quienes con su trabajo en equipo contribuyeron a que nuestro mes de celebraciones fuera un nuevo éxito.

En la participación internacional de ICOM, nuestro colega Samuel Franco ha dado seguimiento al tema del Escudo Azul, además de otras colaboraciones que detallamos en esta misma memoria. En los temas de tráfico ilícito, la AMG-ICOM Guatemala se ha pronunciado enérgicamente denunciando todos los hechos lamentablemente sucedidos en el período, y nos hemos solidarizado con nuestros colegas afectados, ofreciéndoles y accionando con las herramientas de las que la asociación puede echar mano.

Para finalizar, nuestra presencia en medios virtuales como página web y redes sociales sigue cada vez más acercándose a ustedes, y próximamente, una nueva iniciativa dará inicio con el envío mensual de nuestro nuevo boletín Compartiendo Conocimientos de AMG-ICOM Guatemala, donde les abrimos un nuevo espacio de participación para que puedan escribir y publicar artículos relacionados con los museos, y de esta manera vayamos construyendo y enriqueciendo el pensamiento de los profesionales de museos de nuestro país. Desde ya esperamos que participen.

Sin su involucramiento activo, nuestro trabajo en adelante sería en vano, les exhorto a que todos nos visibilicemos más por nuestra querida Asociación y por los Museos de Guatemala.

Susana Campins
Presidente
AMG-ICOM Guatemala

Asociación de Museos de Guatemala y Comité Nacional ICOM Guatemala

En febrero del año 2000, representantes de diversos museos de Guatemala se unieron con el propósito de organizar y crear la Asociación de Museos de Guatemala que fue reconocida por el Estado como Asociación Civil inscrita el 8 de noviembre de ese mismo año.

El Comité Ejecutivo del ICOM en su 103ª sesión realizada en París en junio de 2003, aprobó la conformación del Comité Nacional ICOM Guatemala, acordando que dicho comité fuera presidido por la Junta Directiva de la Asociación de Museos de Guatemala –AMG-.

El 29 de marzo de 2012, el Ministerio de Gobernación autorizó la modificación de los estatutos originales de la AMG, cambiando el nombre a Asociación de Museos de Guatemala y Comité Nacional ICOM Guatemala, que podrá abreviarse AMG-ICOM Guatemala.

Misión

La AMG-ICOM Guatemala es una organización no gubernamental representante del Consejo Internacional de Museos (ICOM) en nuestro país. Da seguimiento a la misión del ICOM desarrollando programas y actividades tendientes a incrementar la capacitación y profesionalización del personal de los museos, a la vez establece estrategias para incrementar la afluencia del público y para alcanzar representación nacional e internacional logrando el fortalecimiento de los museos nacionales y privados.

Visión

La AMG-ICOM Guatemala promoverá la conservación, promoción, difusión y exhibición del Patrimonio Cultural y Natural de la Nación, impulsará el desarrollo, especialización y diversificación los museos existentes y en formación. Contribuirá con las nuevas generaciones en el interés y aprendizaje de su cultura y valores, sentando las bases para la construcción de una auténtica identidad.

Objetivos

1. Promover, conservar y difundir el Patrimonio Cultural y Natural, tangible e intangible a nivel nacional e internacional
2. Diseñar, realizar y supervisar proyectos que contribuyan al fortalecimiento de la identidad de los guatemaltecos
3. Fortalecer los valores culturales, científicos y morales propios de las culturas del país
4. Propiciar la convivencia armónica entre los diversos pueblos que conviven en Guatemala
5. Impulsar la superación institucional de los museos de Guatemala
6. Contribuir al desarrollo de los museos nacionales, regionales, de sitio, comunitarios, universitarios y privados
7. Promover y apoyar programas de formación y capacitación a nivel técnico, administrativo, profesional y operativo de los museos
8. Promover proyectos y actividades de educación, investigación, conservación, preservación, exposición, formación y difusión para beneficio de la cultura nacional.

Consejo Internacional de Museos –ICOM–

El Consejo Internacional de Museos, es una organización no lucrativa, financiado principalmente por sus membresías y apoyado por varias entidades gubernamentales. Lleva a cabo parte del programa de UNESCO para los museos.

Su sede se encuentra ubicada en París, Francia en el edificio de la UNESCO. EL ICOM está conformado por más de 29,000 miembros de 150 diferentes países, quienes participan en las actividades nacionales, regionales e internacionales de la organización, como talleres, publicaciones, capacitaciones, programas gemelos y la promoción de los museos por medio la celebración anual del Día Internacional de los Museos, el 18 de Mayo.

Misión

El Consejo Internacional de Museos trabaja al servicio de la sociedad y de su desarrollo y se compromete a garantizar la conservación y la transmisión de los bienes culturales a través de los siguientes objetivos:

Establecer estándares de excelencia

El ICOM establece normas y estándares necesarios para los museos tanto para su concepción como para la administración y la organización de sus colecciones. El Código de Deontología para los Museos del ICOM es una obra de referencia para la comunidad museística mundial y fija las normas mínimas de prácticas y resultados profesionales de los museos y sus empleados. Al afiliarse al ICOM, cada miembro se compromete a respetar este código.

Ser un foro diplomático

Al ser oficialmente asociado a los convenios multilaterales internacionales en relación con el patrimonio, el ICOM es un espacio diplomático que reúne a 137 países y territorios y que se compone de personalidades relevantes a nivel internacional por su acción en favor de la cultura.

Desarrollar la red profesional

Con cerca de 30,000 miembros, el ICOM constituye una red profesional única compuesta de instituciones y profesionales de museos. El ICOM forma parte de las pocas organizaciones que pueden contar con esta red de expertos y reunir, bajo temas museísticos muy variados, a los especialistas más competentes del mundo.

Animar un centro mundial de reflexión

Los profesionales de museos, reunidos en los Comités Internacionales del ICOM, llevan a cabo investigaciones especializadas en sus respectivos campos de intervención en beneficio de toda la comunidad museística. Los 31 Comités Internacionales intercambian y reflexionan juntos sobre la problemática de los museos y sobre temas relacionados con el patrimonio en general.

Llevar a cabo misiones internacionales

El ICOM consigue llevar a cabo sus misiones internacionales gracias a mandatos internacionales y a su colaboración con la UNESCO, la INTERPOL y la Organización Mundial de Aduanas (OMA). Sus misiones son:

- la lucha contra el tráfico ilícito de bienes culturales
- la gestión de riesgos
- la promoción de la cultura y del conocimiento
- la protección del patrimonio material e inmaterial

JUNTA DIRECTIVA 2013-2016
AMG-ICOM Guatemala

PRESIDENTA

Susana Campins
Museo VICAL de Arte Precolombino y Vidrio Moderno
presidencia@museosdeguatemala.org
susana.campins@gmail.com

VICE PRESIDENTA

Silvia Bolaños
bolanos.silvia@gmail.com

SECRETARIA

Beatriz Quevedo
Casa MIMA
secretaria@museosdeguatemala.org
beatrizquevedo@casamima.org
bquevedom@gmail.com

TESORERO

Roberto Broll
Museo de San Juan del Obispo
tesoreria@museosdeguatemala.org
roberto.broll@fundacióngytcontinental.com.gt
roberto.broll.78@gmail.com

VOCAL I

Lucila Sierra
Museo del Ejército de Guatemala
alsigo005@yahoo.es

VOCAL II

Cecilia Anleu de Bautista
Museo Arquidiocesano de Santiago
ceciliaanleub@gmail.com

VOCAL III

Samuel Franco
Casa K'ojom
safra@kojom.org



CALENDARIO ACTIVIDADES ANUAL AMG-ICOM GUATEMALA 2014 - 2015



<p>Septiembre</p> <p>1 Capacitación MUNAE</p>	<p>Octubre</p> <p>6 Capacitación MUNAE</p>	<p>Noviembre</p> <p>3 Capacitación MUNAE 19 Reunión ordinaria Junta Directiva 26 Reunión ordinaria Junta Directiva</p>	<p>Diciembre</p> <p>15 Convivio Navideño.</p>
<p>Enero</p> <p>21 Reunión ordinaria Junta Directiva</p>	<p>Febrero</p> <p>4 Reunión ordinaria Junta Directiva 18 Reunión ordinaria Junta Directiva 23 Asamblea General</p>	<p>Marzo</p> <p>3 Capacitación 11 Reunión ordinaria Junta Directiva 17 Reunión ICOM-Guatemala 25 Reunión ordinaria Junta Directiva</p>	<p>Abril</p> <p>15 Reunión ordinaria Junta Directiva 29 Reunión ordinaria Junta Directiva</p>
<p>Mayo</p> <p>6 Inauguración Mes de los Museos. 14 Coctel Mes de los Museos 19 Foto Mes de los Museos. 20 Reunión ordinaria Junta Directiva. 28 Cierre Mes de los Museos</p>	<p>Junio</p> <p>9 Capacitación 17 Reunión ordinaria Junta Directiva</p>	<p>Julio</p> <p>8 Reunión ordinaria Junta Directiva 22 Reunión ordinaria Junta Directiva</p>	<p>Agosto</p> <p>5 Reunión ordinaria Junta Directiva 19 Reunión ordinaria Junta Directiva 25 Asamblea General.</p>

Las fechas propuestas pueden presentar variaciones.

ACTIVIDADES AMG-ICOM GUATEMALA 2014 - 2015

1	Asamblea General Ordinaria	25-ago-14
2	Taller 1 Elaboración Programa Educativo	14-sep-14
3	Taller 2 Elaboración Programa Educativo	06-oct-14
4	Taller 3 Elaboración Programa Educativo	14-nov-14
5	Convivio Navideño	15-dic-14
6	Visita de Irina Bokova Directora General de UNESCO	18-ene-15
7	Asamblea General Ordinaria	23-feb-15
8	Reunión ICOM	16-mar-15
9	Noche Museos zona 13	26-mar-15
10	Inauguración mes de los museos	06-may-15
11	Coctel Museo Bodegas del Siglo XIX	14-may-15
12	Noche museos del Centro Histórico	22-may-15
13	Cineforo y cierre mes de los museos	28-may-15

Asamblea General 25 agosto de 2014



Tres Talleres para Elaboración de Programa Educativo del Museo



Convivio Navideño



Visita de la Excelentísima señora Irina Bokova Directora General de la UNESCO



Asamblea General Ordinaria 23 de febrero de 2015



Reunión ICOM



Noche de los Museos de la zona 13



Noche de los museos del Centro Histórico



Inauguración mes de los museos en la Galería de Fundación



Coctel Museo Bodegas del Siglo XIX

Cineforo en el IGA



RESUMEN DE INGRESOS Y EGRESOS DE AL 31 DE JULIO 2015

INGRESOS

Saldo Anterior al 31/01/2015		16,485.51
<u>Donativos Percibidos</u>		
Donativos percibidos Cementos Progreso, S.A.	2,950.00	
Donativos banner Mes de los Museos	<u>600.00</u>	3,550.00
<u>Membresía AMG-ICOM</u>		
Membresía AMG	13,179.00	
Membresía ICOM	<u>13,342.05</u>	26,521.05
<u>Otros Ingresos</u>		
Intereses Percibidos en Cuenta de Monetarios		<u>13.33</u>
Total Ingresos		<u><u>46,569.89</u></u>

EGRESOS

Gastos AMG

Parqueo actividades Junta Directiva AMG	820.00	
Almuerzo Sesión FIAMP	226.00	
Servicio Contable	1,100.00	
Caja Chica	500.00	
Impresión Carnets	544.32	
Refrigerio Asamblea General 2015	195.00	
Papelería Asamblea General 2015	640.87	
Pago membresia ICOM 2015	11,316.49	
Impuesto Sobre la Renta	<u>1.36</u>	15,344.04
<u>Gastos Mes de los Museos</u>		
Publicidad y Propaganda Mes de los Museos	356.16	
Impresión lona vinílica Mes de los Museos	709.60	
Impresión Cuadrifoliales Mes de los Museos	<u>2,950.00</u>	4,015.76
Total Egresos		<u><u>19,359.80</u></u>

RESUMEN

Total Ingresos		46,216.99
Total Egresos		<u>19,006.40</u>
Saldo al 31/07/2015		<u><u>27,210.59</u></u>

Socios Activos AMG-ICOM Guatemala 2015

No.	NOMBRE	MUSEO	ICOM/C.I.
1	Andréu, Roberto	Casa MIMA	1 DEMHIST
2	Anleu de Bautista, Cecilia	Arquidiocesano	
3	Barrios de Natareno, Elisabeth	Independiente	2 CECA
4	Bolaños, Sylvia	Independiente	3 DEMHIST
5	Broll, Roberto	Fundación G&T Continental	4 DEMHIST
6	Campins, Susana	VICAL de Arte Precolombino y Vidrio Moderno	5 GLASS
7	Camposeco, Maricela	Casa MIMA	
8	Carrillo, Rut Eunice	del Ejército	6 ICOMAM
9	Colmenares, José Luis	Arquidiocesano	
10	Cruz, Inés de María	de Arte Guatemalteco Prim-Contem	7 ICME
11	Cruz, Pilar	de Arte Guatemalteco Prim-Contem	
12	del Cid, José Javier	Bodegas del Siglo XIX8	
13	Diéguez, Otto Pasillos	Culturales del M. de Gobernación	
14	Franco, Samuel	Casa K'ojom	9 AVICOM
15	García de Cruz, Marilda	de Arte Guatemalteco Prim-Contem	10 ICME
16	García, Silvia	Fundación Ruta Maya	11
17	Grazioso, Liwy	Miraflores	12 ICMAH
18	Guerra, Jenny	Fundación Ruta Maya	13 ICOFOM
19	Guzmán, Inés	Fundación Ruta Maya	14 ICAMT
20	Herrera de Banús, Berta Eugenia	de la Merced	15 ICMAH
21	Iriondo, Marybel	FUNBA	16 CECA
22	Klanderud, Ingrid	Popol-Vuh	17 UMAC
23	Lima, Rosa María	Casa Flavio Herrera	
24	López, Edgar	de la Caridad "Sor Cecilia Charrín"	18 ICLM
25	Martínez, Ricardo	Numismático de Guatemala	19 ICOMON
26	Maza, José Mario	Nacional de Arte Moderno "Carlos Mérida"	20 ICFA

Socios Activos AMG-ICOM Guatemala 2015

No.	NOMBRE	MUSEO	ICOM/C.I.
27	Méndez, María Eugenia	Independiente	
28	Moino, Sthefany	Numismático de Guatemala	21 ICOM-CC
29	Monsanto, Guillermo	El Ático	22 ICDAD
30	Monzón de Suasnávar, Ana Claudia	Paseo de los Museos	23 CECA
31	Monzón, Claudia	Ixchel	24 ICOFOM
32	Moreno, Jaime	Independiente	25 ICOFOM
32	Natareno, Guadalupe	Independiente	
33	Paiz, Fernando	Fundación Ruta Maya	26 ICMA
34	Palacios, Jimena	FUNBA	27 ICAMT
35	Pellecer, Carlos	El Ático	28 INTERCOM
36	Pérez, Juan Manuel	del Ejército	
37	Pokorny, Ricardo	del Café	29 CECA
38	Porras, Brenda	Independiente	30 ICAMT
39	Prado, Lucía	de Ciencias Naturales -USAC	
40	Quevedo, Beatriz	Casa MIMA	31 DEMHIST
41	Quintanilla, Claudia María	Independiente	32 INTERCOM
42	Ramírez, Ana Silvia	IGA	33 ICTOP
43	Rodas, Edgar	Independiente	
44	Rojas de Arce, María Elena	Carlos F. Novella	34 CIMUCET
45	Rosales de Zea, Carolina	Jardín Botánico	35 NATHIST
46	Salazar, Vivian	¿Por qué estamos como estamos?	36 ICMAH
47	Sierra, Lucila	del Ejército	37 ICOMAM
48	Solís, Mariflor	Fundación G&T Continental	38 ICFA
49	Terrón, Andrea	Popol-Vuh	39 ICOFOM
50	Valls, Rossanna	Popol-Vuh	40 CECA
51	Weyman de Palacios, Amelia	FUNBA	41 DEMHIST
52	Zúñiga, Marisol	Biblioteca Ludwig von Mises- UFM	42 ICOM-CC

PARTICIPACION EN COMITES INTERNACIONALES DEL ICOM

FIAMP 2015 cambia de sede

Como se les informara en la Asamblea General del mes de febrero de 2015, en reuniones y correos posteriores, durante una reunión celebrada en Zagreb, Croacia en diciembre de 2014, Guatemala fue seleccionada para ser la sede del Festival Internacional del Audiovisual y Multimedia sobre Patrimonio y Museos, FIAMP 2015, principal actividad anual de AVICOM, y Samuel Franco Arce, miembro de la Junta Directiva de AVICOM, Comité Internacional del ICOM en Audiovisuales y Nuevas Tecnologías, fue nombrado Director Adjunto de FIAMP 2015.

En seguimiento a la organización del evento, se realizaron las gestiones correspondientes para convocar a participantes de todo el mundo a través de la red de ICOM, otras redes y sitios web, además de contar con la participación de la Fundación para las Bellas Artes y la Cultura, FUNBA y el Museo Arte de Guatemala, quienes expresaron su apoyo ofreciendo sus instalaciones en La Antigua Guatemala para la realización del evento, además de los ofrecimientos de apoyo por parte de el ICCROM y UNESCO Guatemala.

El pasado mes de Junio, durante las reuniones anuales del ICOM en París, se realizaron varias sesiones de la Junta Directiva de AVICOM para elegir los ganadores de las 68 obras recibidas para concursar en FIAMP 2015, en donde también se acordó cambiar el lugar de sede, debido a las diversas manifestaciones de participantes de Europa, Estados Unidos y Asia en cuanto a su preocupación por las advertencias de viajar a Guatemala que se publican en los sitios web de sus embajadas sobre el tema de seguridad, aparte de las protestas populares en calles y carreteras que se iniciaron en el pasado mes de mayo, eventos que han provocado noticias negativas sobre la seguridad en Guatemala a nivel mundial.

Debido a que no podemos garantizar la seguridad y libre movilización de los participantes, y tomando en cuenta que el 97% de participantes que enviaron sus obras y resultaron ganadores son del continente europeo, siendo el objetivo principal asegurarse la mayor participación presencial posible en el evento, la Junta Directiva de AVICOM tomó la decisión unánime de cambiar la sede a la ciudad de Budapest, Hungría, programada para las mismas fechas de noviembre 3 al 7, del 2015, en donde Samuel Franco Arce participará con una ponencia.

Lamentablemente Guatemala pierde una oportunidad, a pesar de los múltiples recursos y esfuerzos realizados por Samuel Franco Arce con el apoyo de AMG-ICOM Guatemala, quienes a través de este medio agradecen su comprensión, especialmente a las personas e instituciones que expresaron su valioso apoyo y entusiasmo en la organización de FIAMP 2015.



Avances del Comité Nacional del Escudo Azul Guatemala

En seguimiento a la formación y actividades del Comité Nacional del Escudo Azul Guatemala, durante el mes de abril de 2015, Samuel Franco Arce, Coordinador del Escudo Azul Guatemala y miembro de Comité Técnico DRTF (Grupo de intervención para los museos en caso de desastre) del ICOM, participó en el curso de entrenamiento de cuatro semanas, FAC 2015, First Aid to Cultural Heritage in Times of Crisis, (Primeros Auxilios al Patrimonio Cultural en Tiempos de Crisis), realizado en Amsterdam, Holanda.

Curso organizado por ICCROM, Smithsonian Institution, UNESCO Holanda y la Fundación Príncipe Claus para la Cultura y el Desarrollo de Holanda, cuyo objetivo es equipar a los participantes con las habilidades y conocimiento necesarios para proveer una respuesta en situaciones de emergencia, identificar áreas de programas conjuntos entre los sectores humanitario y cultural para asegurarse de que las comunidades afectadas participen en su propia recuperación, desarrollar estrategias eficaces para la reducción de riesgos y preparación de desastres y realizar simulacros prácticos sobre evaluaciones de daños, rescate y medidas de primeros auxilios para sitios y colecciones que ayudan a los participantes a tomar decisiones bajo presión.

Durante la realización del curso se tuvo acercamiento con el Comité del Escudo Azul de Holanda, sede de la secretaría general, gestionando la inclusión del Comité Nacional del Escudo Azul Guatemala en el sitio web internacional.

En la fase de post-entrenamiento del curso FAC 2015, con el objetivo de replicar y compartir el conocimiento obtenido para fortalecer las capacidades en respuesta a desastres a un nivel nacional y regional, se realizarán proyectos en los países de los participantes, quienes fueron invitados a enviar sus propuestas, las propuestas seleccionadas recibirán el subsidio del Programa de Respuesta a Emergencias Culturales de la Fundación Príncipe Claus para la Cultura y Desarrollo.

El proyecto propuesto por Samuel Franco Arce salió favorecido el pasado mes de Julio, después de la evaluación de las diferentes propuestas enviadas por los participantes del curso FAC 2015, este consiste en el entrenamiento para personal de museos, sitios arqueológicos, archivos, bibliotecas y personal de instituciones que conforman la CONRED en cuatro regiones de Guatemala: región central que incluye Guatemala y La Antigua Guatemala, región de Petén, región sur occidente que incluye la Costa Sur, Quetzaltenango, Totonicapán y San Marcos y región de las Verapaces, programado para implementarse durante el último trimestre del 2015 como una actividad del Escudo Azul Guatemala.

"La AMG-ICOM Guatemala invita a sus miembros de ICOM a participar en sus Comités Internacionales"





Compartiendo Conocimientos AMG-ICOM Guatemala



PRESENTACIÓN DEL NUEVO PROYECTO DE JUNTA DIRECTIVA

Es para la Junta Directiva, un gusto presentarles el nuevo segmento que tendremos a su disposición en nuestra página web y mediante envío de correo electrónico directo, a llamarse COMPARTIENDO CONOCIMIENTOS. Uno de los objetivos de esta iniciativa, es lograr un acercamiento con los miembros de la AMG-ICOM Guatemala; de la misma forma se pretende que los socios colaboren escribiendo artículos en torno a los museos, para aprovechar los medios electrónicos y su experiencia. Se enviará mensualmente y les reiteramos la invitación a participar e involucrarse en esta nueva sección .

Atentamente

Susana Campins
Presidenta
AMG-ICOM Guatemala

CRÉDITOS

Edición
Susana Campins

Fotografías
Samuel Franco
Susana Campins
Fundación G&T Continental

Diseño y Diagramación
Julissa Aguilar, Grafipronto

Textos
Samuel Franco

Agradecimiento Especial



**FUNDACIÓN
G&T CONTINENTAL**

www.museosdeguatemala.org




 Museo
Carlos F. Novella

Ven y conoce 115 años de historia

15 avenida 18-01 zona 6. Interior Finca La Pedrera.